In collaborazione con

ASI SETTORE CINOFILIA

Manuale e Regolamento Obedience FICSS - ASI settore cinofilia

Art 1. Disposizioni generali e scopo

FICSS, settore cinofilia ASI organizza e promuove la disciplina dell'Obedience al fine di divulgare uno sport che valorizzi la relazione tra cane e uomo. Attraverso l'Obedience ogni individuo può approfondire la conoscenza del proprio cane migliorando la comunicazione e quindi sviluppando un rapporto di maggiore collaborazione e armonia.

Art.2. Salute, Femmine in calore, aggressività

Non sono ammessi a partecipare alle prove di Obedience cani che non siano in perfetto stato di salute. Cani ciechi, cani sordi, cani con zoppie, cani che sono suturati o bendati o portano cerotti, cani con malattie contagiose o infezioni non possono partecipare alle prove.
Se necessario, il giudice esaminerà il cane prima che entri nel campo di gara.
Le femmine in calore possono partecipare alle prove di Obedience, ma gareggeranno per ultime nella giornata di gara. Se la stessa gara è su più giornate per via dell'elevato numero dei partecipanti, la femmina in calore dovrà partecipare alla fine delle prove di tutti gli altri concorrenti. Se vengono organizzate due gare differenti nello stesso fine settimana, ogni giornata è a se stante, quindi la femmina in calore parteciperà alla fine di ogni giornata di gara. In generale le femmine in calore dovrebbero essere tenute quanto più possibile lontano dal luogo di svolgimento della prova ed essere quindi lasciate accedere solo nel momento a loro riservato. Le femmine che hanno partorito da meno di otto settimane o che devono partorire entro quattro settimane saranno escluse dalla partecipazione alle prove di Obedience.
I cani aggressivi non sono ammessi sul luogo della competizione. Sarà cura dell'organizzazione verificare quanto accade fuori e dentro al campo di gara ed allontanare il soggetto che reca problemi ad un corretto e sereno svolgimento della prova di Obedience. Il giudice squalificherà il cane che attacca o che cerca di attaccare una persona o un altro cane. L'incidente sarà annotato sul libretto di lavoro e verrà stabilito da una apposita commissione il periodo di sospensione del conduttore dalle prove.

Art. 3 – Classi di Lavoro

Possono partecipare alle prove di Obedience tutti i cani, con o senza pedigree, che abbiano compiuto almeno 10 mesi di età.
Sono previste sei classi nelle prove di Obedience:
1. CLASSE OPEN: non è obbligatoria. Possono partecipare a questa classe i cani che abbiano compiuto almeno 12 mesi di età e che non abbiano già conseguito la qualifica di eccellente per cinque volte in questa classe. Solo in classe open è consentito premiare il cane alla fine di ogni esercizio.
2. CLASSE DEBUTTANTI: non è obbligatoria ed è riservata a cani che abbiano compiuto almeno 12 mesi di età e che non abbiano ancora conseguito per cinque volte la qualifica di eccellente in questa categoria.
3. CLASSE UNO: è obbligatoria ed è riservata ai cani che abbiano compiuto almeno 12 mesi di età, che non abbiano ancora ottenuto la qualifica di eccellente per 5 volte in questa categoria. Se un soggetto proviene da un altro circuito ed ha già svolto prove con qualifica di almeno "buono" nella massima categoria prevista dal circuito di provenienza, può scegliere se affrontare o meno questa classe. Se viene deciso di partire da questa classe, per accedere alla successiva dovrà ottenere la qualifica di eccellente e dovrà svolgere l'intero percorso fino alla classe cinque.
4. CLASSE DUE: è obbligatoria ed è riservata ai soggetti che abbiano conseguito almeno una qualifica di "eccellente" in classe uno e che non abbiano già conseguito per cinque volte la qualifica di eccellente in questa classe.
5. CLASSE TRE: è obbligatoria ed è riservata ai soggetti che abbiano conseguito almeno una qualifica di "eccellente" in classe due e che non abbiano già conseguito per cinque volte la qualifica di eccellente in questa classe.
6. CLASSE QUATTRO: è obbligatoria ed è riservata ai soggetti che abbiano conseguito almeno una qualifica di "eccellente" in classe tre e che non abbiano già conseguito per cinque volte la qualifica di eccellente in questa classe.
7. CLASSE CINQUE: è obbligatoria ed è riservata ai soggetti che abbiano conseguito almeno una volta la qualifica di "eccellente" in classe quattro.

Un cane che abbia gareggiato in una determinata classe non può retrocedere alla categoria precedente. Un cane che abbia gareggiato in una classe ottenendo "eccellente" per cinque volte, esclusa la classe cinque, è obbligato a passare alla classe successiva. Per passare da una classe ad un'altra è sufficiente prendere per una volta la qualifica di "eccellente". Se un soggetto proviene da altro circuito in cui viene svolta questa disciplina, FICSS-ASI riconosce i

risultati conseguiti solo per la classe massima del circuito di provenienza. Il conduttore dovrà dimostrare, all'atto dell'iscrizione, attraverso il libretto delle qualifiche di aver gareggiato in quella classe e di aver conseguito la qualifica di almeno "buono", a quel punto potrà decidere se iscriversi direttamente in classe cinque. Per tutti gli altri sarà necessario iniziare il percorso dalla classe uno (facoltativamente dalla open o debuttanti).

Art. 4 Organizzazione di una prova

Per organizzare una prova di Obedience occorre:

1. Avere a disposizione un terreno cintato che misuri 40x25. Se non vi è la recinzione, il comitato organizzatore della prova dovrà procurarsi delle barriere idonee per delimitare il terreno di gara. Tali barriere possono essere rappresentate da transenne, fioriere, pannelli pubblicitari, strisce in nylon fissate al suolo o anche sollevate e sostenute da picchetti ben visibili e fissati in modo tale da non arrecare danni a persone o animali.

2. Il campo gara può essere di dimensioni inferiori qualora la prova venga suddivisa tra più campi.

3. Il terreno su cui può essere svolta una prova di Obedience può essere in erba (naturale o sintetica), sabbia (purchè ben battuta), oppure su moquette, ma questa dovrà essere tale da non costituire pericolo per il cane e il conduttore nello svolgimento della prova. Il campo dove verrà disputata la prova non dovrà contenere ostacoli (alberi, buchi o altro) che possano costituire pericolo per il cane e per il conduttore.

4. Il giudice può valutare le condizioni del terreno di gara e stabilire se queste siano o meno adatte allo svolgimento della prova.

5. Nominare un esperto giudice FICSS-ASI

6. Nominare un commissario di ring che supporterà il concorrente in caso di necessità nelle classi open, debuttanti, uno e due, e guiderà i concorrenti delle classi successive. La FICSS-ASI sul proprio sito metterà a disposizione un elenco dei tecnici (giudici e commissari) da cui poter attingere per l'organizzazione di una prova. I giudici possono anche fungere da commissari, mentre non è possibile il contrario.

7. Predisporre una segreteria che possa accogliere gli iscritti il giorno della gara, che esponga gli ordini di partenza dei concorrenti e l'ordine con cui dovranno essere svolti gli esercizi e che si occupi di stilare le classifiche finali, di compilare i libretti e di organizzare la premiazione di ogni categoria.

8. Le premiazioni si svolgeranno al termine di ogni categoria;

9. Munirsi del materiale necessario:

- Una barriera aperta e una chiusa (vedi Allegato A per le dimensioni e caratteristiche) con pannelli alti 10 cm tali per cui si possano variare le altezze in base all'altezza del cane al garrese (l'altezza del cane viene approssimata alla decina più vicina, quindi un cane alto 36 cm salta 40 cm, un cane alto 52 cm salta 50 cm, un cane alto 55 cm salta 50 cm).
- Coni e semisfere in numero sufficiente per tutte le classi. I coni dovranno essere alti 15 cm, tranne il cono della classe 2 esercizio 7, classe 4 esercizio 4, classe 5 esercizio 6 che sarà alto almeno 40 cm.
- Riportelli in legno di tre grandezze adatti a cani di differenti taglie. Il riporto più pesante sarà di 450 gr.
- Oggetti in legno per l'esercizio olfattivo in numero sufficiente per tutti i concorrenti. Tali oggetti hanno sezione quadrata di 2x2cm e lunghezza 10 cm.
- L'organizzazione dovrà tenere a disposizione di tutti una copia del regolamento che sia consultabile in caso di necessità il giorno della competizione.

10. Le classi devono essere organizzate in modo tale che il giudice possa iniziare a lavorare dalle 9.00 fino alle 13.00, con una pausa di 1 ora e 30 minuti per il pranzo, quindi le prove dovrebbero riprendere puntualmente alle 14.30 e terminare per le 18.30, compreso il tempo necessario per le premiazioni. Nel valutare i tempi necessari occorre considerare che per le classi open, debuttanti e uno, ogni cane richiederà circa 10 minuti di tempo, mentre dalla classe

2 in poi occorre considerare un tempo pari a 15/20 minuti a cane. I tempi descritti non considerano la fase di segreteria per le iscrizioni e la premiazione della classe.

11. Se il numero dei concorrenti è tale per cui tali tempi non possono essere rispettati in una sola giornata, la prova sarà suddivisa in due diverse giornate.

12. La prova di Obedience può essere giudicata da due giudici diversi in contemporanea, oppure è possibile dividere il ring a metà e quindi gli esercizi in due parti affinché ogni giudice abbia da valutare alcuni esercizi (questo principio vale per tutte le classi)

13. Sarà cura dell'organizzazione stabilire a chiusura iscrizioni, l'orario e il giorno di passaggio di ogni binomio affinché si riducano al minimo i tempi di attesa da parte di ciascun concorrente sia per disputare la prova che per il ritiro del libretto di lavoro del cane.

14. Le iscrizioni chiudono 10 giorni prima della gara.

15. Ogni iscrizione dovrà indicare: nome del cane, nome del conduttore e del proprietario, microchip, data di nascita del cane, classe per cui ci si iscrive alla prova.

16. Se si proviene da altri circuiti e si vuole partecipare direttamente alla classe cinque FICSS-ASI, alla richiesta di iscrizione dovrà essere allegato il libretto delle qualifiche del circuito di provenienza per consentire all'organizzazione di verificare il risultato conseguito nella classe massima (esso deve essere pari ad almeno "buono").

17. Coloro che provenendo da altri circuiti, sono già tesserati presso altri enti di promozione sportiva potranno non fare la tessera FICSS-ASI per partecipare alla gara, ma dovranno comunque procurarsi il libretto su cui il giudice annoterà il risultato della prova.

18. Ogni comitato organizzatore è tenuto alla conservazione dei documenti della prova di Obedience per un anno (schede di giudizio e catalogo dei concorrenti).

Art. 5 Obblighi del conduttore e accessori del cane

1. Gli obblighi del conduttore in qualità di concorrente iniziano quando il entra nel luogo della competizione (quindi anche fuori dal campo di gara) e terminano quando finisce la cerimonia di premiazione. I conduttori devono seguire le regole e le direttive impartite. Essi devono essere adeguatamente abbigliati e tenere un comportamento corretto verso i giudici, gli altri concorrenti e il proprio cane.

2. Il giudice può squalificare un concorrente che si comporti in modo sconveniente. La decisione del giudice è definitiva e nessun concorrente potrà impugnare le decisioni del giudice.

3. E' severamente vietato punire in alcun modo il cane. Non sono ammessi collari a punta o elettrici o altri mezzi o dispositivi di costrizione.

La limitazione vale per tutto il tempo di durata della competizione (inteso che per competizione si intende tutto quanto essa comprende, quindi anche le zone esterne rispetto al campo di gara).

4. Durante la prova il cane non può indossare coperte, mantelline, pettorine, impermeabili, scarpe, bendaggi, cerotti o altro.

5. Il concorrente deve presentarsi sul luogo della competizione all'orario previsto per l'apertura della segreteria per la classe alla quale si è iscritto così come indicato dal programma che verrà inviato ad ogni iscritto.

6. Il conduttore deve avere il cane sotto controllo durante lo svolgimento della prova. E' gradito che il cane sia tenuto vicino al conduttore anche tra un esercizio e l'altro e possibilmente sul lato sinistro, ma non occorre che sia in

esercizio di condotta. Se c'è una ragione fisica o una disabilità, al conduttore è permesso tenere il cane sul lato destro durante o tra gli esercizi, ma il giudice deve essere informato di questa variazione prima che inizi la prova affinché possa valutarne la fattibilità.

7. Quando il campo è in fase di allestimento o è già stato preparato per lo svolgimento della prova, non è permesso ai conduttori con i loro cani accedere al campo. Il conduttore potrà entrare con il cane solo quando arriverà il suo turno di gara. Il conduttore può accedere al campo gara durante questa fase, senza cane, solo se espressamente autorizzato e solo se strettamente necessario.

8. Nelle classi Open, Debuttanti, 1,2 il conduttore deve lasciare il guinzaglio fuori dal campo oppure consegnarlo al commissario che glielo restituirà in ogni caso alla fine della prova per potersi recare dal giudice per la valutazione generale.

9. Le direzioni di destra e sinistra (come accade nei riporti con direzione) si intendono rispetto al conduttore.

10. Il conduttore non può toccare il cane per accarezzarlo o altro durante lo svolgimento dell'esercizio, così come non può dare alcuna forma di incoraggiamento. Un tale comportamento porterà al non superamento dell'esercizio.

11. Abbaiare o uggiolare durante o tra gli esercizi non comporta alcuna penalizzazione purché tale comportamento non sia eccessivo e continuativo e riveli forte disagio da parte del cane. In caso di comportamento eccessivo da parte del cane potrà essere stabilita l'interruzione della prova e la perdita totale dei punti ottenuti fino a quel momento.

12. Quando al conduttore è richiesto in condotta di fare angoli a sinistra o destra, questi devono essere angoli retti (90°). Il dietrofront può essere a destra o sinistra (180°). E' ammesso anche il "dietrofront tedesco". Quando il conduttore effettua un dietrofront deve cercare di rimanere il più possibile sulla stessa linea che ha percorso in andata.

13. La posizione "piede" è definita come quella in cui il cane si trova seduto sul lato sinistro del conduttore con il corpo rivolto nella stessa direzione del conduttore, il cane deve avere il corpo in linea con le gambe del conduttore e non superarlo.

Art 6 Altre regole

1. Negli esercizi di gruppo (seduto di gruppo, terra di gruppo delle classi 2/3/4/5) il numero minimo dei cani è di 3 e il massimo è di 6. Se il numero dei partecipanti è tale da non consentire di **applicare questa regola, il giudice può disporre diversamente.**

2. Il giudice può decidere in quale ordine dovranno essere svolti gli esercizi, in accordo con il comitato organizzatore, per le classi 3/4/5, mentre per le classi dove non è previsto che il concorrente sia guidato nello svolgimento della prova dal commissario l'ordine degli esercizi è fisso (OPEN, DEBUTTANTI, 1,2). In classe 2 l'esercizio di gruppo è sempre alla fine delle prove di quella classe.

3. PREMI E PASSAGGI DI CATEGORIA:

Classe Open e Debuttanti:

ECCELLENTE	80-100 PUNTI
MOLTO BUONO	70-MENO DI 80
BUONO	50-MENO DI 70
NON QUALIFICATO	MENO DI 50 PUNTI

ASI SETTORE CINOFILIA

Classe 1:

ECCELLENTE	96-120 PUNTI
MOLTO BUONO	84-MENO DI 96
BUONO	60-MENO DI 84
NON QUALIFICATO	MENO DI 60 PUNTI

Classe 2:

ECCELLENTE	160-200 PUNTI
MOLTO BUONO	140-MENO DI 160
BUONO	100-MENO DI 140
NON QUALIFICATO	MENO DI 100 PUNTI

Classe 3:

ECCELLENTE	216-270 PUNTI
MOLTO BUONO	189-MENO DI 216
BUONO	135-MENO DI 189
NON QUALIFICATO	MENO DI 135 PUNTI

Classe 4 e Classe 5:

ECCELLENTE	256-320 PUNTI
MOLTO BUONO	224-MENO DI 256
BUONO	160-MENO DI 224
NON QUALIFICATO	MENO DI 160

Il giudice attribuirà i punti seguendo le indicazioni descritte negli esercizi. I punteggi assegnati per ciascun esercizio possono essere solo quelli sotto indicati:

0-5-5,5-6-6,5-7-7,5-8-8,5-9-9,5-10.

La squalifica porta alla perdita della totalità dei punti attribuiti. Il cane non può continuare a svolgere la gara.
Fallire un esercizio porta alla perdita di tutti i punti nello specifico esercizio.
Il cane può continuare con gli esercizi restanti.

ASI SETTORE CINOFILIA

In collaborazione con

REGOLAMENTO DI OBEDIENCE
CLASSE OPEN

RICHIAMO (coeff. 2)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO

Il conduttore si posiziona al punto di partenza dell'esercizio con il cane in posizione base al piede. La posizione di partenza sarà contrassegnata da un cono o altro marcatore (a titolo di esempio: coppetta, piccolo target in plastica, segno in gesso) che il conduttore dovrà tenere sulla propria destra;

Il conduttore prim*a di lasciare il cane può dare* il comando "resta" (comando opzionale) o altro comando equivalente;

Il conduttore si allontana dal cane lasciandolo seduto nella posizione di partenza. La distanza percorsa è di circa 15 m. Il punto di arrivo sarà evidenziato con un altro marcatore o cono che il conduttore dovrà lasciare alle propria destra;

Il conduttore si gira mettendosi di fronte al cane a gambe unite.

Il conduttore aspetta 3 secondi;

Il conduttore richiama il cane con il comando "vieni" o altro comando equivalente; Il cane, dopo aver ricevuto il comando, potrà lasciare il punto di partenza e recarsi dal conduttore posizionandosi direttamente al piede oppure al fronte e poi al piede;
Trascorsi 3 secondi con il cane costantemente fermo in posizione base, l'esercizio si considera terminato; Il conduttore e il cane possono abbandonare il punto di arrivo dell'esercizio e il conduttore può rinforzare il cane CON CIBO e recarsi verso l'esercizio successivo.

CRITERI DI GIUDIZIO:

E' importante ai fini dell'ottenimento di un punteggio pieno che il concorrente si attenga ai tempi indicati (tre secondi prima di dare ogni comando e prima di terminare l'esercizio) e che rispetti il posizionamento rispetto ai marcatori: il non rispetto delle condizioni prescritte comporta la sottrazione di 2 punti. Ogni movimento del conduttore dalla posizione base (che consiste in gambe unite e braccia in posizione naturale lungo il corpo) oppure movimenti con le mani o le braccia per aiutare il cane nell'esecuzione dell'esercizio saranno considerati doppi comandi e quindi penalizzati con la sottrazione di 1 punto per ogni aiuto effettuato. A titolo di esempio, nell'attribuzione del punteggio saranno considerati errori le seguenti situazioni: un posizionamento del cane al piede in partenza non parallelo al conduttore (-0.5); un posizionamento del cane alla fine del richiamo non parallelo al conduttore (-0.5); se il cane prima di chiudere al piede a sinistra del conduttore effettua

la posizione frontale, anch'essa sarà giudicata e se non corretta comporterà la sottrazione del medesimo punteggio (-0,5); un cane che nell'effettuare la rimessa finale al piede giri largo rispetto al conduttore (che lo superi andando oltre o che si allarghi sulla sinistra) (-1); un cane che inizia l'esercizio senza attendere il comando del conduttore può ricevere al massimo 8 punti; un cane che esegue il richiamo camminando o comunque con un'andatura particolarmente lenta non potrà ricevere più di 7 punti. Altri errori a discrezione del giudice.

SALTO DI UNA BARRIERA (ALTEZZA MASSIMA 40 CM) (salto aperto) (coeff. 1)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si colloca in partenza con il cane in posizione base al piede (la distanza di posizionamento rispetto al salto viene scelta liberamente dal il conduttore in funzione della taglia del suo cane; tale distanza può variare da 1m a 5 m misurati dal centro dell'ostacolo)
Il conduttore prima di lasciare il cane può dare il comando "resta" o altro comando equivalente;

Il conduttore si allontana dal cane lasciandolo seduto nella posizione di partenza;Il conduttore supera l'ostacolo a destra (lasciandolo quindi alla sua sinistra);

Il conduttore si allontana dal centro dell'ostacolo da un minimo di 1m ad un massimo di 5 m (in funzione della taglia del cane);

Il conduttore si gira mettendosi di fronte al cane a gambe unite, attende 3 secondi e richiama il cane utilizzando un comando breve (esempio: salta, piede, vieni o altri comandi equivalenti); Il cane dovrà andare dal conduttore saltando l'ostacolo e collocandosi in posizione base al piede direttamente oppure frontalmente e poi al piede. Trascorsi 3 secondi con il cane costantemente fermo in posizione base, l'esercizio si considera terminato. Il conduttore e il cane possono abbandonare il punto di arrivo dell'esercizio e il conduttore può rinforzare il cane CON CIBO e recarsi verso l'esercizio successivo.

CRITERI DI GIUDIZIO:

E' importante ai fini dell'ottenimento di un punteggio pieno che il concorrente si attenga ai tempi indicati (tre secondi prima di dare il comando e prima di terminare l'esercizio) e che rispetti il posizionamento rispetto al salto: il non rispetto delle condizioni prescritte comporta la sottrazione di 2 punti. Ogni movimento del conduttore dalla posizione base (che consiste in gambe unite e braccia in posizione naturale lungo il corpo) oppure movimenti con le mani o le braccia per aiutare il cane nell'esecuzione dell'esercizio saranno considerati doppi comandi e quindi penalizzati con la sottrazione di 1 punto per ogni aiuto effettuato. A titolo di esempio, nell'attribuzione del punteggio saranno considerati errori le seguenti situazioni: un posizionamento del cane al piede in partenza non parallelo al conduttore (-0.5); un posizionamento del cane alla fine dell'esercizio non parallelo al conduttore (-0.5), se il cane prima di chiudere al piede a sinistra del conduttore effettua la

posizione frontale, anch'essa sarà giudicata e se non corretta comporterà la sottrazione del medesimo punteggio (-0,5); un cane che nell'effettuare la rimessa finale al piede giri largo rispetto al conduttore (che lo superi andando oltre o che si allarghi sulla sinistra) (-1); un cane che inizia l'esercizio senza attendere il comando del conduttore può ricevere al massimo 8 punti; se il cane non esegue il salto, ma si reca dal conduttore aggirando l'ostacolo l'esercizio si considera non superato e quindi nessun punteggio potrà essere assegnato al binomio; se il cane nel saltare l'ostacolo lo tocca, ma l'asta resta in posizione (-0,5); se nell'esecuzione del salto tocca l'asta e questa cade, potranno essere assegnati al massimo 7 punti. Altri errori a discrezione del giudice.

CONDOTTA IN CERCHIO A PASSO NORMALE (coeff. 3)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si colloca in partenza con il cane alla propria sinistra in posizione base al piede (la posizione di partenza dell'esercizio è contrassegnata da un marcatore che il conduttore dovrà tenere alla propria destra). Se il cerchio è delimitato da marcatori, quello di partenza e quindi di arrivo, avranno un colore o una forma differente rispetto a quelli che indicano il percorso. Se il cerchio è semplicemente tracciato, ci sarà solo un marcatore ad indicare partenza e arrivo (il numero di marcatori utilizzati sarà tale da consentire al conduttore di vedere chiaramente un cerchio). Il cerchio avrà un diametro di circa 5 m.

Il conduttore può usare un comando per iniziare l'esercizio (ad esempio "piede");

Il conduttore inizierà a camminare a passo normale, bilanciando le braccia in modo naturale, seguendo il profilo del cerchio in senso antiorario. La distanza massima che il conduttore dovrà tenere rispetto al profilo del cerchio è di 0.5 m.

Il cane effettuerà l'esercizio seguendo il movimento del conduttore in una posizione tale da assecondarne i movimenti senza mai intralciare, con la testa o la spalla all'altezza del lato sinistro del conduttore;

L'esercizio inizia e termina all'altezza del medesimo marcatore. L'esercizio si considera eseguito dopo che sarà stato percorso l'intero profilo del cerchio, il conduttore si sarà fermato e saranno trascorsi tre secondi con il cane in posizione base al piede.

Il conduttore può rinforzare il cane CON CIBO e recarsi verso l'esercizio successivo

CRITERI DI GIUDIZIO:

È importante ai fini dell'ottenimento di un punteggio pieno che il concorrente si attenga ai tempi indicati (tre secondi prima di dare al cane la fine dell'esercizio) e che rispetti il posizionamento rispetto al percorso tracciato: il non rispetto delle condizioni prescritte comporta la sottrazione di 2 punti. Ogni allontanamento del conduttore dal percorso di oltre 0.5 m sarà penalizzato con la sottrazione di 1 punto, così come sarà sottratto 1 punto per ogni volta che verrà ripetuto il

comando della condotta (esempio "piede"). Il conduttore nell'eseguire l'esercizio dovrà bilanciare naturalmente le braccia tenendole distese lungo il corpo, le spalle dovranno essere orientate verso la direzione di marcia e la testa non può essere orientata verso il cane (tutti questi errori del conduttore comporteranno la sottrazione di -0.5 punti). Se l'altezza del cane è tale che la mano sinistra del conduttore e la testa del cane possano toccarsi, il conduttore potrà tenere il braccio sinistro leggermente piegato oppure dietro la testa del cane, ma non di lato tale da costituire una barriera. Nell'attribuzione del punteggio saranno considerati errori le seguenti ulteriori situazioni: un cane che cammina stando troppo largo a sinistra rispetto alla gamba del conduttore potrà ricevere al massimo 8 punti; un cane che cammina stando per la maggior parte del tragitto dietro al conduttore può ottenere al massimo 7 punti; un cane che nell'eseguire la condotta risulti di intralcio al proprio conduttore in quanto completamente in appoggio o troppo avanti non può ricevere più di 8 punti; un cane che durante la condotta annusi o si allontani temporaneamente dal conduttore per più di un metro, ma senza abbandonare completamente l'esercizio (ad esempio se con un comando di richiamo il cane riprende immediatamente la condotta) riceverà al massimo 6 punti. Altri errori a discrezione del giudice.

RESTA SEDUTO (coeff. 1)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si colloca con il cane nel punto di partenza dell'esercizio (sarà indicato con un marcatore da lasciare alla propria destra), il cane è in posizione base al piede;

Il conduttore lascia il cane in posizione seduto dopo aver dato un comando che indichi il mantenimento della posizione (ad esempio: resta, seduto o altri similari);

Il conduttore eseguirà un giro completo in senso antiorario intorno al proprio cane ad una distanza massima di 0,5 m, ritornando a posizionarsi alla destra del cane in posizione base;

Trascorsi 3 secondi in cui cane e conduttore hanno mantenuto la posizione base l'esercizio si considera terminato ed è consentito l'allontanamento verso l'esercizio successivo.

Durante la fase di allontanamento è consentito rinforzare il cane CON CIBO.

CRITERI DI GIUDIZIO:

È importante ai fini dell'ottenimento di un punteggio pieno che il concorrente si attenga ai tempi indicati (tre secondi prima di dare al cane la fine dell'esercizio) e che rispetti il posizionamento rispetto al marcatore: il non rispetto delle condizioni prescritte comporta la sottrazione di 2 punti. Ogni allontanamento del conduttore dal percorso di oltre 0.5 m sarà penalizzato con la sottrazione di 1 punto, così come sarà sottratto 1 punto per ogni volta che verrà ripetuto il comando che consente al cane di mantenere la posizione. Se durante il movimento del conduttore il cane gira la testa, ma non muove le zampe da terra il punteggio sarà pieno se tutte le altre condizioni saranno

rispettate. Se durante il movimento del conduttore il cane solleverà le zampe da terra per poi riposizionarle sarà sottratto 0.5 punti, se l'azione di sollevamento e riposizionamento viene ripetuta, per ogni movimento del cane sarà sottratto il punteggio di 0.5; se il cane si alza e perde completamente la posizione di seduto, ma non abbandona il punto saranno assegnati solo 5 punti, mentre in caso di abbandono della posizione per seguire il conduttore al piede o in altro modo l'esercizio si considererà non superato. Altri errori a discrezione del giudice.

CONTROLLO A DISTANZA (coeff. 2)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si reca nel punto indicato dal marcatore e si posiziona in modo da avere il marcatore a destra e il cane in posizione base al piede con i posteriori su una linea precedentemente tracciata.

Il conduttore dovrà lasciare il cane in posizione seduto e allontanarsi per una distanza pari a 1 m indicata da un marcatore e prima di allontanarsi può dare un comando al cane affinché rimanga in posizione seduto. Raggiunto il punto, il conduttore si girerà in modo tale da trovarsi frontale rispetto al proprio cane con il marcatore alla sua destra;

Trascorsi 3 secondi il conduttore ordina al cane di posizionarsi a terra utilizzando un comando vocale oppure utilizzando un comando vocale e gestuale contemporaneamente;

Trascorsi altri 3 secondi il conduttore raggiunge il cane posizionandosi alla sua destra.

Il cane deve mantenere la posizione terra;

Dopo ulteriori 3 secondi l'esercizio è terminato e il conduttore può permettere al cane di alzarsi.

E' consentito rinforzare il cane CON CIBO.

CRITERI DI GIUDIZIO:

E' importante ai fini dell'ottenimento di un punteggio pieno che il concorrente si attenga ai tempi indicati (tre secondi prima di dare al cane ogni comando compresa la fine dell'esercizio) e che rispetti il posizionamento rispetto al marcatore: il non rispetto delle condizioni prescritte comporta la sottrazione di 2 punti. Il conduttore può decidere se dare il comando per assumere la posizione terra con solo la voce o accompagnare la voce con un gesto. Il gesto o la voce dovranno essere rapidi, ogni esagerazione sarà considerata errore. Ogni ripetizione di un comando sarà penalizzata con la sottrazione di -0.5 punto (resta o la posizione di terra ripetuto più volte). Il cane potrà eseguire il movimento da seduto a terra tenendo fermo il posteriore oppure l'anteriore a scelta del conduttore. Nell'attribuzione del punteggio saranno considerati errori anche le seguenti situazioni: un posizionamento del cane al piede in partenza non parallelo al conduttore (-0.5); un

posizionamento del cane a terra diagonale (-0.5); un cane che anticipi il comando terra o che abbandoni la posizione finale prima che il conduttore lo richieda può ottenere al massimo 8 punti; un cane che lasci la posizione seduto per recarsi dal conduttore non potrà ricevere punti. Altri errori a discrezione del giudice.

VALUTAZIONE GENERALE (coeff. 1)

SPIEGAZIONE:

Al termine della prova il conduttore si recherà dal giudice e metterà al cane il guinzaglio che avrà consegnato ad un addetto all'inizio della prova. Il cane deve entrare in campo munito di collare fisso. Durante questa fase finale il cane dovrà restare tranquillo a fianco del proprio conduttore in una posizione considerata confortevole per entrambe.
Il giudice fornirà una breve panoramica della prova svolta e attribuirà un punteggio anche per questa fase finale. Nella valutazione generale quindi il giudice terrà conto dei seguenti fattori: dell'atteggiamento che il cane ha mantenuto per tutta la durata della prova della correttezza e compostezza del conduttore nel seguire il percorso del grado di collaborazione e di complicità mostrato dal binomio la cui valutazione terminerà solo quando avranno abbandonato il terreno di gara.

L'ingresso in campo e l'uscita dallo stesso costituiranno punteggio per la valutazione generale.

QUALIFICHE:

ECCELLENTE	80-100	80%
MOLTO BUONO	70-79,5	70%
BUONO	50-69,5 PUNTI	50%
NON QUALIFICATO	MENO DI 50 PUNTI	MENO DEL 50%

ASI SETTORE CINOFILIA

In collaborazione con

REGOLAMENTO DI OBEDIENCE
CLASSE DEBUTTANTI

RICHIAMO (coeff. 2)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO

Il conduttore si posiziona al punto di partenza dell'esercizio con il cane in posizione base al piede. La posizione di partenza sarà contrassegnata da un cono o altro marcatore (a titolo di esempio: coppetta, piccolo target in plastica, segno in gesso) che il conduttore dovrà tenere sulla propria destra;
Il conduttore prima *di lasciare il cane può dare il comando "resta" (*comando opzionale) o altro comando equivalente;
Il conduttore si allontana dal cane lasciandolo seduto nella posizione di partenza. La distanza percorsa è di circa 15 m. Il punto di arrivo sarà evidenziato con un altro marcatore o cono che il conduttore dovrà lasciare alle propria destra;
Il conduttore si gira mettendosi di fronte al cane a gambe unite.
Il conduttore aspetta 3 secondi;
Il conduttore richiama il cane con il comando "vieni" o altro comando equivalente;
Il cane, dopo aver ricevuto il comando, potrà lasciare il punto di partenza e recarsi dal conduttore posizionandosi direttamente al piede oppure al fronte e poi al piede;
Trascorsi 3 secondi con il cane costantemente fermo in posizione base, l'esercizio si considera terminato;
Il conduttore e il cane possono abbandonare il punto di arrivo dell'esercizio e il conduttore può rinforzare verbalmente il cane recandosi verso l'esercizio successivo.

CRITERI DI GIUDIZIO:

E' importante ai fini dell'ottenimento di un punteggio pieno che il concorrente si attenga ai tempi indicati (tre secondi prima di dare ogni comando e prima di terminare l'esercizio) e che rispetti il posizionamento rispetto ai marcatori: il non rispetto delle condizioni prescritte comporta la sottrazione di 2 punti. Ogni movimento del conduttore dalla posizione base (che consiste in gambe unite e braccia in posizione naturale lungo il corpo) oppure movimenti con le mani o le braccia per aiutare il cane nell'esecuzione dell'esercizio saranno considerati doppi comandi e quindi penalizzati con la sottrazione di 1 punto per ogni aiuto effettuato. A titolo di esempio, nell'attribuzione del punteggio saranno considerati errori le seguenti situazioni: un posizionamento del cane al piede in partenza non parallelo al conduttore (-0.5); un posizionamento del cane alla fine del richiamo non parallelo al conduttore (-0.5); se il cane prima di chiudere al piede a sinistra del conduttore effettua la posizione frontale, anch'essa sarà giudicata e se non corretta comporterà la sottrazione del medesimo punteggio (-0,5); un cane che nell'effettuare la rimessa finale al piede giri largo rispetto al conduttore (che lo superi andando oltre o che si allarghi sulla sinistra) (-1); un cane che inizia l'esercizio senza attendere il comando del conduttore può ricevere al massimo 8 punti; un cane che

esegue il richiamo camminando o comunque con un'andatura particolarmente lenta non potrà ricevere più di 7 punti. Altri errori a discrezione del giudice.

SALTO DI UNA BARRIERA (salto aperto) (coeff. 1)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si colloca in partenza con il cane in posizione base al piede (la distanza di posizionamento rispetto al salto viene scelta liberamente dal il conduttore in funzione della taglia del suo cane; tale distanza può variare da 1m a 5 m misurati dal centro dell'ostacolo)

Il conduttore prima di lasciare il cane può dare il comando "resta" o altro comando equivalente;

Il conduttore si allontana dal cane lasciandolo seduto nella posizione di partenza;

Il conduttore supera l'ostacolo a destra (lasciandolo quindi alla sua sinistra);

Il conduttore si allontana dal centro dell'ostacolo da un minimo di 1m ad un massimo di 5 m (in funzione della taglia del cane);

Il conduttore si gira mettendosi di fronte al cane a gambe unite;

Il conduttore attende 3 secondi;

Il conduttore richiama il cane utilizzando un comando breve (esempio: salta, piede, vieni o altri comandi equivalenti);

Il cane dovrà andare dal conduttore saltando l'ostacolo e collocandosi in posizione base al piede direttamente oppure frontalmente e poi al piede;

Trascorsi 3 secondi con il cane costantemente fermo in posizione base, l'esercizio si considera terminato;

Il conduttore e il cane possono abbandonare il punto di arrivo dell'esercizio e il conduttore può rinforzare verbalmente il cane recandosi verso l'esercizio successivo.

CRITERI DI GIUDIZIO:

E' importante ai fini dell'ottenimento di un punteggio pieno che il concorrente si attenga ai tempi indicati (tre secondi prima di dare il comando e prima di terminare l'esercizio) e che rispetti il posizionamento rispetto al salto: il non rispetto delle condizioni prescritte comporta la sottrazione di 2 punti. Ogni movimento del conduttore dalla posizione base (che consiste in gambe unite e braccia in posizione naturale lungo il corpo) oppure movimenti con le mani o le braccia per aiutare il cane nell'esecuzione dell'esercizio saranno considerati doppi comandi e quindi penalizzati con la sottrazione di 1 punto per ogni aiuto effettuato. A titolo di esempio, nell'attribuzione del punteggio saranno considerati errori le seguenti situazioni: un posizionamento del cane al piede in partenza non parallelo al conduttore (-0.5); un posizionamento del cane alla fine dell'esercizio non parallelo al conduttore (-0.5), se il cane prima di chiudere al piede a sinistra del conduttore effettua la posizione frontale, anch'essa sarà giudicata e se non corretta comporterà la sottrazione del medesimo punteggio (-0,5); un cane che nell'effettuare la rimessa finale al piede giri largo rispetto

al conduttore (che lo superi andando oltre o che si allarghi sulla sinistra) (-1); un cane che inizia l'esercizio senza attendere il comando del conduttore può ricevere al massimo 8 punti; se il cane non esegue il salto, ma si reca dal conduttore aggirando l'ostacolo l'esercizio si considera non superato e quindi nessun punteggio potrà essere assegnato al binomio; se il cane nel saltare l'ostacolo lo tocca, ma l'asta resta in posizione (-0,5); se nell'esecuzione del salto tocca l'asta e questa cade, potranno essere assegnati al massimo 7 punti. Altri errori a discrezione del giudice.

CONDOTTA IN CERCHIO A PASSO NORMALE (coeff. 3)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si colloca in partenza con il cane alla propria sinistra in posizione base al piede (la posizione di partenza dell'esercizio è contrassegnata da un marcatore che il conduttore dovrà tenere alla propria destra). Se il cerchio è delimitato da marcatori, quello di partenza e quindi di arrivo, avranno un colore o una forma differente rispetto a quelli che indicano il percorso. Se il cerchio è semplicemente tracciato, ci sarà solo un marcatore ad indicare partenza e arrivo (il numero di marcatori utilizzati sarà tale da consentire al conduttore di vedere chiaramente un cerchio). Il cerchio avrà un diametro di circa 8 m.

Il conduttore può usare un comando per iniziare l'esercizio (ad esempio "piede");

Il conduttore inizierà a camminare a passo normale, bilanciando le braccia in modo naturale, seguendo il profilo del cerchio in senso antiorario. La distanza massima che il conduttore dovrà tenere rispetto al profilo del cerchio è di 0.5 m. Il cane effettuerà l'esercizio seguendo il movimento del conduttore in una posizione tale da assecondarne i movimenti senza mai intralciare, con la testa o la spalla all'altezza del lato sinistro del conduttore;

L'esercizio inizia e termina all'altezza del medesimo marcatore. L'esercizio si considera eseguito dopo che sarà stato percorso l'intero profilo del cerchio, il conduttore si sarà fermato e saranno trascorsi tre secondi con il cane in posizione base al piede.

Il conduttore può rinforzare verbalmente il cane e recarsi verso l'esercizio successivo.

CRITERI DI GIUDIZIO:

E' importante ai fini dell'ottenimento di un punteggio pieno che il concorrente si attenga ai tempi indicati (tre secondi prima di dare al cane la fine dell'esercizio) e che rispetti il posizionamento rispetto al percorso tracciato: il non rispetto delle condizioni prescritte comporta la sottrazione di 2 punti. Ogni allontanamento del conduttore dal percorso di oltre 0.5 m sarà penalizzato con la sottrazione di 1 punto, così come sarà sottratto 1 punto per ogni volta che verrà ripetuto il comando della condotta (esempio "piede"). Il conduttore nell'eseguire l'esercizio dovrà bilanciare naturalmente le braccia tenendole distese lungo il corpo, le spalle dovranno essere orientate verso la direzione di marcia e la testa non può essere orientata verso il cane (tutti questi errori del conduttore comporteranno la sottrazione di -0.5 punti). Se l'altezza del cane è tale che la mano sinistra del conduttore e la testa del cane possano toccarsi, il conduttore potrà tenere il braccio sinistro leggermente piegato oppure dietro la testa del cane, ma non di lato tale da costituire una

barriera. Nell'attribuzione del punteggio saranno considerati errori le seguenti ulteriori situazioni: un cane che cammina stando troppo largo a sinistra rispetto alla gamba del conduttore potrà ricevere al massimo 8 punti; un cane che cammina stando per la maggior parte del tragitto dietro al conduttore può ottenere al massimo 7 punti; un cane che nell'eseguire la condotta risulti di intralcio al proprio conduttore in quanto completamente in appoggio o troppo avanti non può ricevere più di 8 punti; un cane che durante la condotta annusi o si allontani temporaneamente dal conduttore per più di un metro, ma senza abbandonare completamente l'esercizio (ad esempio se con un comando di richiamo il cane riprende immediatamente la condotta) riceverà al massimo 6 punti. Altri errori a discrezione del giudice.

RESTA SEDUTO (coeff. 1)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si colloca con il cane nel punto di partenza dell'esercizio (sarà indicato con un marcatore da lasciare alla propria destra), il cane è in posizione base al piede;

Il conduttore lascia il cane in posizione seduto dopo aver dato un comando che indichi il mantenimento della posizione (ad esempio: resta, seduto o altri similari);

Il conduttore eseguirà un giro completo in senso antiorario intorno al proprio cane ad una distanza massima di 0,5 m, ritornando a posizionarsi alla destra del cane in posizione base;

Trascorsi 3 secondi in cui cane e conduttore hanno mantenuto la posizione base l'esercizio si considera terminato ed è consentito l'allontanamento verso l'esercizio successivo. Durante la fase di allontanamento è consentito rinforzare verbalmente il cane.

CRITERI DI GIUDIZIO:

E' importante ai fini dell'ottenimento di un punteggio pieno che il concorrente si attenga ai tempi indicati (tre secondi prima di dare al cane la fine dell'esercizio) e che rispetti il posizionamento rispetto al marcatore: il non rispetto delle condizioni prescritte comporta la sottrazione di 2 punti. Ogni allontanamento del conduttore dal percorso di oltre 0.5 m sarà penalizzato con la sottrazione di 1 punto, così come sarà sottratto 1 punto per ogni volta che verrà ripetuto il comando che consente al cane di mantenere la posizione. Se durante il movimento del conduttore il cane gira la testa, ma non muove le zampe da terra il punteggio sarà pieno se tutte le altre condizioni saranno rispettate. Se durante il movimento del conduttore il cane solleverà le zampe da terra per poi riposizionarle sarà sottratto 0.5 punti, se l'azione di sollevamento e riposizionamento viene ripetuta, per ogni movimento del cane sarà sottratto il punteggio di 0.5; se il cane si alza e perde completamente la posizione di seduto, ma non abbandona il punto saranno assegnati solo 5 punti, mentre in caso di abbandono della posizione per seguire il conduttore al piede o in altro modo l'esercizio si considererà non superato. Altri errori a discrezione del giudice.

ASI SETTORE CINOFILIA

CONTROLLO A DISTANZA (coeff. 2)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si reca nel punto indicato dal marcatore con il cane. Il conduttore si posiziona in modo da avere il marcatore a destra e il cane in posizione base al piede con i posteriori su una linea precedentemente tracciata.

Il conduttore dovrà lasciare il cane in posizione seduto e allontanarsi per una distanza pari a 1 m indicata da un marcatore. Il conduttore prima di allontanarsi può dare un comando al cane affinché rimanga in posizione seduto. Il conduttore, raggiunto il punto, si girerà in modo tale da trovarsi frontale rispetto al proprio cane con il marcatore alla sua destra;

Trascorsi 3 secondi il conduttore ordina al cane di posizionarsi a terra utilizzando un comando vocale oppure utilizzando un comando vocale e gestuale contemporaneamente;

Trascorsi altri 3 secondi il conduttore raggiunge il cane posizionandosi alla sua destra. Il cane deve mantenere la posizione terra;

Dopo ulteriori 3 secondi l'esercizio è terminato e il conduttore può permettere al cane di alzarsi. E' consentito rinforzare verbalmente il cane.

CRITERI DI GIUDIZIO:

E' importante ai fini dell'ottenimento di un punteggio pieno che il concorrente si attenga ai tempi indicati (tre secondi prima di dare al cane ogni comando compresa la fine dell'esercizio) e che rispetti il posizionamento rispetto al marcatore: il non rispetto delle condizioni prescritte comporta la sottrazione di 2 punti. Il conduttore può decidere se dare il comando per assumere la posizione terra con solo la voce o accompagnare la voce con un gesto. Il gesto o la voce dovranno essere rapidi, ogni esagerazione sarà considerata errore. Ogni ripetizione di un comando sarà penalizzata con la sottrazione di -0.5 punto (resta o la posizione di terra ripetuto più volte). Il cane potrà eseguire il movimento da seduto a terra tenendo fermo il posteriore oppure l'anteriore a scelta del conduttore. Nell'attribuzione del punteggio saranno considerati errori anche le seguenti situazioni: un posizionamento del cane al piede in partenza non parallelo al conduttore (-0.5); un posizionamento del cane a terra diagonale (-0.5); un cane che anticipi il comando terra o che abbandoni la posizione finale prima che il conduttore lo richieda può ottenere al massimo 8 punti; un cane che lasci la posizione seduto per recarsi dal conduttore non potrà ricevere punti. Altri errori a discrezione del giudice.

VALUTAZIONE GENERALE (coeff. 1)

SPIEGAZIONE:

Al termine della prova il conduttore si recherà dal giudice e metterà al cane il guinzaglio che avrà consegnato ad un addetto all'inizio della prova. Il cane deve entrare in campo munito di collare

fisso. Durante questa fase finale il cane dovrà restare tranquillo a fianco del proprio conduttore in una posizione considerata confortevole per entrambe.
Il giudice fornirà una breve panoramica della prova svolta e attribuirà un punteggio anche per questa fase finale. Nella valutazione generale quindi il giudice terrà conto dei seguenti fattori:

- dell'atteggiamento che il cane ha mantenuto per tutta la durata della prova
- della correttezza e compostezza del conduttore nel seguire il percorso
- del grado di collaborazione e di complicità mostrato dal binomio la cui valutazione terminerà solo quando avranno abbandonato il terreno di gara.

L'ingresso in campo e l'uscita dallo stesso costituiranno punteggio per la valutazione generale.

QUALIFICHE:

ECCELLENTE	**80-100**	**80%**
MOLTO BUONO	**70-79,5**	**70%**
BUONO	**50-69,5 PUNTI**	**50%**
NON QUALIFICATO	**MENO DI 50 PUNTI**	**MENO DEL 50%**

REGOLAMENTO OBEDIENCE
CLASSE UNO

RICHIAMO (coeff. 2)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si posiziona al punto di partenza dell'esercizio con il cane in posizione base al piede. La posizione di partenza sarà contrassegnata da un cono o altro marcatore (a titolo di esempio: semisfera, piccolo target in plastica, segno in gesso) che il conduttore dovrà tenere sulla propria destra;

Il conduttore dovrà dare il comando "terra" o altro comando equivalente e, se lo ritiene opportuno, potrà dare il comando "resta" o altro comando equivalente prima di allontanarsi;

Il conduttore, trascorsi tre secondi dall'ultimo comando pronunciato, si allontana dal cane lasciandolo nella posizione terra. La distanza percorsa è di circa 20 m. Il punto di arrivo sarà evidenziato con un altro marcatore o cono che il conduttore dovrà lasciare alle propria destra;

Il conduttore si gira mettendosi di fronte al cane a gambe unite.

Il conduttore aspetta 3 secondi;

Il conduttore richiama il cane con il comando "vieni" o altro comando equivalente;

Il cane, dopo aver ricevuto il comando, potrà lasciare il punto di partenza e recarsi dal conduttore posizionandosi direttamente al piede oppure al fronte e poi al piede; Trascorsi 3 secondi con il cane costantemente fermo in posizione base, l'esercizio si considera terminato;

Il conduttore e il cane possono abbandonare il punto di arrivo dell'esercizio e il conduttore può rinforzare verbalmente il cane recandosi verso l'esercizio successivo.

CRITERI DI GIUDIZIO:

È importante ai fini dell'ottenimento di un punteggio pieno che il concorrente si attenga ai tempi indicati (attendere tre secondi prima di lasciare il cane, tre secondi prima di dare il comando di richiamo e prima di terminare l'esercizio) e che rispetti il posizionamento rispetto ai marcatori: il non rispetto delle condizioni prescritte comporta la sottrazione di 2 punti. Ogni movimento del conduttore dalla posizione base (che consiste in gambe unite e braccia in posizione naturale lungo il corpo) oppure movimenti con le mani o le braccia per aiutare il cane nell'esecuzione dell'esercizio saranno considerati doppi comandi e quindi penalizzati con la sottrazione di 1 punto per ogni aiuto effettuato. Nell'attribuzione del punteggio saranno considerati errori le seguenti situazioni: un posizionamento del cane al piede in partenza non parallelo al conduttore (-0.5); un posizionamento del cane in posizione terra scosciato o non parallelo (-0.5); un posizionamento del cane alla fine del richiamo non parallelo al conduttore (-0.5); se il cane prima di chiudere al piede a sinistra del conduttore effettua la posizione frontale, anch'essa sarà giudicata e se non corretta comporterà la sottrazione del medesimo punteggio (-0,5); un cane che nell'effettuare la rimessa finale al piede

giri largo rispetto al conduttore (che lo superi andando oltre o che si allarghi sulla sinistra) (-1); un cane che inizia l'esercizio senza attendere il comando del conduttore può ricevere al massimo 8 punti; un cane che esegue il richiamo camminando o comunque con un'andatura particolarmente lenta non potrà ricevere più di 7 punti. Altri errori a discrezione del giudice.

SALTO DI UNA BARRIERA (salto chiuso) (coeff. 2)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si posiziona in partenza con il cane in posizione base al piede (la distanza di posizionamento rispetto al salto viene scelta liberamente dal conduttore in funzione della taglia del suo cane, tale distanza può variare da 1m a 5 m misurati dal centro dell'ostacolo)

Il conduttore prima di lasciare il cane può dare il comando "resta" (comando opzionale) o altro comando equivalente;

Il conduttore si allontana dal cane lasciandolo seduto nella posizione di partenza;

Il conduttore supera l'ostacolo a sinistra (lasciandolo quindi alla sua destra);

Il conduttore si allontana dal centro dell'ostacolo da un minimo di 1m ad un massimo di 5 m (in funzione della taglia del cane);

Il conduttore si gira mettendosi di fronte al cane a gambe unite;

Il conduttore attende 3 secondi;

Il conduttore richiama il cane utilizzando un comando breve (esempio: salta, piede, vieni o altri comandi equivalenti);

Il cane dovrà andare dal conduttore saltando l'ostacolo e collocandosi in posizione base al piede direttamente oppure frontalmente e poi al piede;

Trascorsi 3 secondi con il cane costantemente fermo in posizione base, l'esercizio si considera terminato;

Il conduttore e il cane possono abbandonare il punto di arrivo dell'esercizio e il conduttore può rinforzare verbalmente il cane recandosi verso l'esercizio successivo.

CRITERI DI GIUDIZIO:

Il concorrente si attenga ai tempi indicati (tre secondi prima di dare il comando e prima di terminare l'esercizio) e che rispetti il posizionamento rispetto al salto: il non rispetto delle condizioni prescritte comporta la sottrazione di 2 punti. Ogni movimento del conduttore dalla posizione base (che consiste in gambe unite e braccia in posizione naturale lungo il corpo) oppure movimenti con le mani o le braccia per aiutare il cane nell'esecuzione dell'esercizio saranno considerati doppi comandi e quindi penalizzati con la sottrazione di 1 punto per ogni aiuto effettuato. Nell'attribuzione del punteggio saranno considerati errori le seguenti situazioni: un posizionamento del cane al piede in partenza non parallelo al conduttore (-0.5); un posizionamento del cane alla fine dell'esercizio non parallelo al conduttore (-0.5), se il cane prima di chiudere al piede a sinistra del conduttore effettua la posizione frontale, anch'essa sarà giudicata e se non

corretta comporterà la sottrazione del medesimo punteggio (-0,5); un cane che nell'effettuare la rimessa finale al piede giri largo rispetto al conduttore (che lo superi andando oltre o che si allarghi sulla sinistra) (-1); un cane che inizia l'esercizio senza attendere il comando del conduttore può ricevere al massimo 8 punti; se il cane non esegue il salto, ma si reca dal conduttore aggirando l'ostacolo l'esercizio si considera non superato e quindi nessun punteggio potrà essere assegnato al binomio; se il cane nel saltare l'ostacolo lo tocca (-0,5). Altri errori a discrezione del giudice.

CONDOTTA IN CERCHIO A PASSO NORMALE (coeff. 3)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si colloca in partenza con il cane alla propria sinistra in posizione base al piede (la posizione di partenza dell'esercizio è contrassegnata da un marcatore che il conduttore dovrà tenere alla propria destra). Se il cerchio è delimitato da marcatori, quello di partenza e quindi di arrivo, avranno un colore o una forma differente rispetto a quelli che indicano il percorso. Se il cerchio è semplicemente tracciato, ci sarà solo un marcatore ad indicare partenza e arrivo (il numero di marcatori utilizzati sarà tale da consentire al conduttore di vedere chiaramente un cerchio). Il cerchio avrà un diametro di circa 11 m.

Il conduttore può usare un comando per iniziare l'esercizio (ad esempio "piede");

Il conduttore inizierà a camminare a passo normale, bilanciando le braccia in modo naturale, seguendo il profilo del cerchio in senso antiorario. Giunto al punto di partenza, senza alcuna pausa, il conduttore esegue insieme al cane un dietrofront e ripete la condotta seguendo il profilo del cerchio in senso orario a passo normale e terminando all'altezza del marcatore che indicava il punto di partenza. La distanza massima che il conduttore dovrà tenere rispetto al profilo del cerchio è di 1 m. Il cane effettuerà l'esercizio seguendo il movimento del conduttore in una posizione tale da assecondarne i movimenti senza mai intralciare, con la testa o la spalla all'altezza del lato sinistro del conduttore;

L'esercizio inizia e termina all'altezza del medesimo marcatore. L'esercizio si considera eseguito dopo che sarà stato percorso l'intero profilo del cerchio per due volte (antiorario e orario), il conduttore si sarà fermato e saranno trascorsi tre secondi con il cane in posizione base al piede.

Il conduttore può rinforzare socialmente il cane e recarsi verso l'esercizio successivo.

CRITERI DI GIUDIZIO:

Il concorrente si attenga ai tempi indicati (tre secondi prima di dare al cane la fine dell'esercizio) e che rispetti il posizionamento rispetto al percorso tracciato: il non rispetto delle condizioni prescritte comporta la sottrazione di 2 punti. Ogni allontanamento del conduttore dal percorso di oltre 1 m sarà penalizzato con la sottrazione di 1 punto, così come sarà sottratto 1 punto per ogni doppio comando. Il conduttore potrà ripetere il comando della condotta (ad esempio "piede") solo prima di eseguire il dietrofront (il dietrofront potrà essere eseguito a scelta del concorrente ruotando a destra o a sinistra). Il conduttore nell'eseguire l'esercizio dovrà bilanciare naturalmente le braccia tenendole distese lungo il corpo, le spalle dovranno essere orientate verso la direzione di marcia e la testa non può essere orientata verso il cane (tutti questi errori del conduttore comporteranno la sottrazione di -0.5 punti). Se l'altezza del cane è tale che la mano sinistra del

conduttore e la testa del cane possano toccarsi, il conduttore potrà tenere il braccio sinistro leggermente piegato oppure dietro la testa del cane, ma non di lato tale da costituire una barriera. Nell'attribuzione del punteggio saranno considerati errori le seguenti ulteriori situazioni: un cane che cammina stando troppo largo a sinistra rispetto alla gamba del conduttore potrà ricevere al massimo 8 punti; un cane che cammina stando per la maggior parte del tragitto dietro al conduttore, seguendolo senza mai raggiungerlo può ottenere al massimo 7 punti; un cane che nell'eseguire la condotta risulti di intralcio al proprio conduttore in quanto completamente in appoggio o troppo avanti non può ricevere più di 8 punti; un cane che durante la condotta annusi o si allontani temporaneamente dal conduttore per più di un metro, ma senza abbandonare completamente l'esercizio (ad esempio se con un comando di richiamo il cane riprende immediatamente la condotta) riceverà al massimo 6 punti; un cane che esegua un dietrofront allontanandosi dalla posizione base (gira largo -0.5). Altri errori a discrezione del giudice.

RESTA A TERRA SINGOLO (CONDUTTORE A VISTA) (coeff. 2)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si colloca con il cane nel punto di partenza dell'esercizio (sarà indicato con un marcatore da lasciare alla propria destra), il cane è in posizione base al piede;

Il conduttore pronuncia il comando necessario per posizionare il cane a terra e dopo tre secondi pronuncia un secondo comando per lasciarlo nella posizione assunta (ad esempio "resta" oppure può ripetere ancora "terra"). Trascorsi altri tre secondi il conduttore lascia il cane allontanandosi di 10 m (il punto sarà indicato da un marcatore che il conduttore dovrà tenere alla propria destra);

Il conduttore, raggiunto il punto segnato dal marcatore, si gira e attende 30 secondi (la fine del tempo sarà indicata dal giudice che darà l'assenso per tornare dal cane). Il conduttore, dopo aver ottenuto il permesso del giudice, tornerà dal cane posizionandosi alla sua destra e lasciandolo in posizione terra;

Trascorsi 3 secondi in cui cane e conduttore hanno mantenuto la posizione, l'esercizio si considera terminato ed è consentito l'allontanamento verso l'esercizio successivo. Durante la fase di allontanamento è consentito rinforzare socialmente il cane.

CRITERI DI GIUDIZIO:

Il concorrente si attenga ai tempi indicati (i tre secondi indicati per ogni fase) e che rispetti il posizionamento rispetto al marcatore: il non rispetto delle condizioni prescritte comporta la sottrazione di 2 punti. Ogni doppio comando (gesto del braccio, movimento della testa o delle spalle) sarà penalizzato con la sottrazione di 1 punto. Per ogni movimento del cane sarà sottratto il punteggio di -0.5 (ad esempio, movimenti con il posteriore, movimenti con gli anteriori, annusare o dare evidenti segni di irrequietezza); se il cane si alza e perde completamente la posizione, ma non abbandona il punto saranno assegnati solo 5 punti, mentre in caso di abbandono della posizione per seguire il conduttore al piede o in altro modo l'esercizio si considererà non superato. Altri errori a discrezione del giudice.

In collaborazione con

ASI SETTORE CINOFILIA

CONTROLLO A DISTANZA (coeff. 2)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si reca nel punto indicato dal marcatore con il cane. Il conduttore si posiziona in modo da avere il marcatore a destra e il cane in posizione base al piede con i posteriori su una linea precedentemente tracciata;

Il conduttore dovrà lasciare il cane in posizione terra e allontanarsi per una distanza pari a 2 m indicata da un marcatore. Il conduttore, una volta posizionato il cane a terra attenderà 3 secondi prima di allontanarsi (è possibile dare un comando al cane affinchè rimanga in posizione, in tal caso i 3 secondi decorreranno dall'ultimo comando pronunciato).

Il conduttore, raggiunto il punto, si girerà in modo tale da trovarsi frontale rispetto al proprio cane con il marcatore alla sua destra;

Trascorsi 3 secondi il conduttore ordina al cane di posizionarsi seduto utilizzando un comando vocale o un comando vocale e gestuale contemporaneamente;

Trascorsi altri 3 secondi il conduttore raggiunge il cane posizionandosi alla sua destra. Il cane deve mantenere la posizione base; Dopo ulteriori 3 secondi l'esercizio è terminato e il conduttore può permettere al cane di muoversi.

E' consentito rinforzare socialmente il cane.

CRITERI DI GIUDIZIO:

E' importante ai fini dell'ottenimento di un punteggio pieno che il concorrente si attenga ai tempi indicati (tre secondi prima di dare al cane ogni comando compresa la fine dell'esercizio) e che rispetti il posizionamento rispetto al marcatore: il non rispetto delle condizioni prescritte comporta la sottrazione di 2 punti. Il conduttore può decidere se dare il comando per assumere la posizione terra con solo la voce o accompagnare la voce con un gesto. Il gesto o la voce dovranno essere rapidi, ogni esagerazione sarà considerata errore. Ogni ripetizione di un comando sarà penalizzata con la sottrazione di -0.5 punto (resta o la posizione di terra ripetuto più volte). Il cane potrà eseguire il movimento da terra a seduto tenendo fermo il posteriore oppure l'anteriore a scelta del conduttore. Nell'attribuzione del punteggio saranno considerati errori anche le seguenti situazioni: un posizionamento del cane al piede in partenza non parallelo al conduttore (-0.5); un posizionamento del cane a terra diagonale (-0.5); un cane che anticipi il comando seduto o che abbandoni la posizione finale prima che il conduttore lo richieda può ottenere al massimo 8 punti; un cane che lasci la posizione per recarsi dal conduttore non potrà ricevere punti. Altri errori a discrezione del giudice.

VALUTAZIONE GENERALE (coeff. 1)

SPIEGAZIONE:

Al termine della prova il conduttore si recherà dal giudice e metterà al cane il guinzaglio che avrà consegnato ad un addetto all'inizio della prova. Il cane deve entrare in campo munito di collare fisso. Durante questa fase finale il cane dovrà restare tranquillo a fianco del proprio conduttore in una posizione considerata confortevole per entrambe.

Il giudice fornirà una breve panoramica della prova svolta e attribuirà un punteggio anche per questa fase finale. Nella valutazione generale quindi il giudice terrà conto dei seguenti fattori:

- dell'atteggiamento che il cane ha mantenuto per tutta la durata della prova
- della correttezza e compostezza del conduttore nel seguire il percorso
- del grado di collaborazione e di complicità mostrato dal binomio la cui valutazione terminerà solo quando avranno abbandonato il terreno di gara.

L'ingresso in campo e l'uscita dallo stesso costituiranno punteggio per la valutazione generale.

ENTE DI PROMOZIONE SPORTIVA RICONOSCIUTO DAL CONI

In collaborazione con

ASI SETTORE CINOFILIA

REGOLAMENTO OBEDIENCE
CLASSE DUE

RICHIAMO (coeff. 2)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si posiziona al punto di partenza dell'esercizio con il cane al piede. La posizione di partenza sarà contrassegnata da un cono o altro marcatore (a titolo di esempio: coppetta, piccolo target in plastica, segno in gesso) che il conduttore dovrà tenere sulla propria destra;

Il conduttore dovrà dare il comando "terra" o altro comando equivalente e, se lo ritiene opportuno, potrà dare il comando "resta" o altro comando equivalente prima di allontanarsi;

Il conduttore, trascorsi tre secondi dall'ultimo comando pronunciato, si allontana dal cane lasciandolo nella posizione terra. La distanza percorsa è di circa 36 m. Il punto di arrivo sarà evidenziato con un altro marcatore o cono che il conduttore dovrà lasciare alle propria destra; Il conduttore si gira mettendosi di fronte al cane a gambe unite e, trascorsi 3 secondi, richiama il cane con un comando breve;

Il cane, dopo aver ricevuto il comando, potrà lasciare il punto di partenza e recarsi dal conduttore posizionandosi direttamente al piede oppure frontalmente (in quest'ultimo caso il conduttore, trascorsi 3 secondi, chiederà al cane di posizionarsi al piede con un ulteriore comando);

Trascorsi 3 secondi con il cane costantemente fermo in posizione base, l'esercizio si considera terminato; Il conduttore e il cane possono abbandonare il punto di arrivo dell'esercizio e il conduttore può rinforzare verbalmente il cane recandosi verso l'esercizio successivo.

CRITERI DI GIUDIZIO:

È importante ai fini dell'ottenimento di un punteggio pieno che il concorrente si attenga ai tempi indicati (attendere tre secondi prima di eseguire ogni fase) e che rispetti il posizionamento rispetto ai marcatori: il non rispetto delle condizioni prescritte comporta la sottrazione di 2 punti. Ogni movimento del conduttore dalla posizione base (che consiste in gambe unite e braccia in posizione naturale lungo il corpo) oppure movimenti con le mani o le braccia per aiutare il cane nell'esecuzione dell'esercizio saranno considerati doppi comandi e quindi penalizzati con la sottrazione di 1 punto per ogni aiuto effettuato. Nell'attribuzione del punteggio saranno considerati errori, a titolo esemplificativo, le seguenti situazioni: un posizionamento del cane al piede in partenza non parallelo al conduttore (-0.5); un posizionamento del cane in posizione terra scosciato o non parallelo (-0.5); un posizionamento del cane alla fine del richiamo non parallelo al conduttore (-0.5); se il cane prima di chiudere al piede a sinistra del conduttore effettua la posizione frontale, anch'essa sarà giudicata e se non corretta comporterà la sottrazione del medesimo punteggio (0,5); un cane che nell'effettuare la rimessa finale al piede giri largo rispetto al conduttore (che lo superi andando oltre o che si allarghi sulla sinistra) (-1); un cane che inizia l'esercizio senza attendere il comando del conduttore può ricevere al massimo 8 punti; un cane che esegue il richiamo camminando o comunque con un'andatura particolarmente lenta non potrà ricevere più di 7 punti. Altri errori a discrezione del giudice.

SALTO DI UNA BARRIERA (salto chiuso) (coeff. 3)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si posiziona in partenza con il cane al piede (la distanza di posizionamento rispetto al salto è di 5 m); ci sarà un marcatore ad indicare il punto esatto di inizio dell'esercizio (il conduttore lo dovrà tenere alla sua destra); Il conduttore prima di lasciare il cane può dare il comando "resta" (comando opzionale) o altro comando equivalente; Il conduttore si allontana dal cane lasciandolo seduto nella posizione di partenza;

Il conduttore supera l'ostacolo a sinistra (lasciandolo quindi alla sua destra); si allontana dall'ostacolo di 5 m in linea retta e di 2,5 m lateralmente in modo tale da vedere cane e salto sulla propria sinistra;

Il conduttore si gira sul punto indicato dal marcatore a gambe unite; dopo aver atteso 3 secondi richiama il cane utilizzando un comando verbale oppure un comando composto da voce e gesto uniti e brevi (è possibile dare un ulteriore comando al cane dopo che ha eseguito il salto, affinché torni dal conduttore in posizione base);

Il cane dovrà andare dal conduttore saltando l'ostacolo e collocandosi in posizione base al piede direttamente oppure frontalmente e poi, dopo 3 secondi, al piede con un ulteriore comando;

Trascorsi 3 secondi con il cane costantemente fermo in posizione base, l'esercizio si considera terminato;

Il conduttore e il cane possono abbandonare il punto di arrivo dell'esercizio e il conduttore può rinforzare verbalmente il cane recandosi verso l'esercizio successivo.

CRITERI DI GIUDIZIO:

E' importante ai fini dell'ottenimento di un punteggio pieno che il concorrente si attenga ai tempi indicati e che rispetti il posizionamento rispetto al salto: il non rispetto delle condizioni prescritte comporta la sottrazione di 2 punti. Nell'attribuzione del punteggio saranno considerati errori, a titolo esemplificativo, le seguenti situazioni: un posizionamento del cane al piede in partenza non parallelo al conduttore (-0.5); un posizionamento del cane alla fine dell'esercizio non parallelo al conduttore (-0.5), se il cane prima di chiudere al piede a sinistra del conduttore effettua la posizione frontale, anch'essa sarà giudicata e se non corretta comporterà la sottrazione del medesimo punteggio (-0,5); un cane che nell'effettuare la rimessa finale al piede giri largo rispetto al conduttore (che lo superi andando oltre o che si allarghi sulla sinistra) (-1); un cane che inizia l'esercizio senza attendere il comando del conduttore può ricevere al massimo 8 punti; se il cane non esegue il salto, ma si reca dal conduttore aggirando l'ostacolo l'esercizio si considera non superato e quindi nessun punteggio potrà essere assegnato al binomio; se il cane nel saltare l'ostacolo lo tocca (-0,5). Altri errori a discrezione del giudice.

CONDOTTA IN FIGURA A OTTO A PASSO NORMALE E LENTO (coeff. 3)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si colloca in partenza con il cane alla propria sinistra in posizione base al piede (la posizione di partenza dell'esercizio è contrassegnata da un marcatore che il conduttore dovrà tenere alla propria destra).

Se i cerchi sono delimitati da marcatori, quello di partenza e quindi di arrivo, avranno un colore o una forma differente rispetto a quelli che indicano il percorso.

Se il cerchio è semplicemente tracciato, ci sarà solo un marcatore ad indicare partenza e arrivo (il numero di marcatori utilizzati sarà tale da consentire al conduttore di vedere chiaramente una figura a otto).

Ogni cerchio avrà un diametro di circa 8 m.

Il conduttore può usare un comando per iniziare l'esercizio (ad esempio "piede") il conduttore inizierà la condotta facendo due passi laterali a destra, due passi laterali a sinistra e due passi laterali indietro, dopo di che inizierà a camminare a passo normale, bilanciando le braccia in modo naturale, seguendo il profilo del cerchio in senso orario.

Giunto al punto di partenza, senza alcuna pausa, il conduttore continua l'esercizio utilizzando il secondo cerchio e tenendo questa volta i marcatori dal lato del cane girando quindi in senso antiorario.

La condotta a passo normale termina dal marcatore di inizio e inizia senza alcuna pausa quella a passo lento che verrà eseguita a partire dal primo cerchio in senso orario e terminerà nello stesso cerchio all'altezza del marcatore di partenza.

La distanza massima che il conduttore dovrà tenere rispetto al profilo del cerchio è di 0.5 m;

Il cane effettuerà l'esercizio seguendo il movimento del conduttore in una posizione tale da assecondarne i movimenti senza mai intralciare, con la testa o la spalla all'altezza del lato sinistro del conduttore;

L'esercizio inizia e termina all'altezza del medesimo marcatore. L'esercizio si considera eseguito dopo che sarà stato percorso l'intero profilo della figura a otto, una volta a passo normale e solo la prima parte della figura a otto a passo lento;

Il conduttore terminata la condotta anche a passo lento dovrà fermarsi, fare un dietrofront sul posto, attendere tre secondi con il cane in posizione base al piede, dopo di chè potrà rinforzare verbalmente il cane e recarsi verso l'esercizio successivo.

CRITERI DI GIUDIZIO

È importante ai fini dell'ottenimento di un punteggio pieno che il concorrente si attenga ai tempi indicati e che rispetti il posizionamento rispetto al percorso tracciato: il non rispetto delle condizioni prescritte comporta la sottrazione di 2 punti. Ogni allontanamento del conduttore dal percorso di oltre 0.5 m sarà penalizzato con la sottrazione di 1 punto, così come sarà sottratto 1 punto per ogni doppio comando. Il conduttore potrà ripetere il comando della condotta (ad esempio "piede") solo prima di eseguire il cambio di andatura da normale a lento o quando passa da un cerchio ad un altro oppure ad ogni cambio di direzione nei passi laterali. Il conduttore nell'eseguire l'esercizio dovrà bilanciare naturalmente le

braccia tenendole distese lungo il corpo, le spalle dovranno essere orientate verso la direzione di marcia e la testa non può essere orientata verso il cane (tutti questi errori del conduttore comporteranno la sottrazione di -0.5 punti). Se l'altezza del cane è tale che la mano sinistra del conduttore e la testa del cane possano toccarsi, il conduttore potrà tenere il braccio sinistro leggermente piegato oppure dietro la testa del cane, ma non di lato tale da costituire una barriera. Nell'attribuzione del punteggio saranno considerati errori, a titolo esemplificativo, le seguenti ulteriori situazioni: un cane che cammina stando troppo largo a sinistra rispetto alla gamba del conduttore potrà ricevere al massimo 8 punti; un cane che cammina stando per la maggior parte del tragitto dietro al conduttore, seguendolo senza mai raggiungerlo può ottenere al massimo 7 punti; un cane che nell'eseguire la condotta risulti di intralcio al proprio conduttore in quanto completamente in appoggio o troppo avanti non può ricevere più di 8 punti; un cane che durante la condotta annusi o si allontani temporaneamente dal conduttore per più di un metro, ma senza abbandonare completamente l'esercizio (ad esempio se con un comando di richiamo il cane riprende immediatamente la condotta) riceverà al massimo 6 punti. Altri errori a discrezione del giudice.

SEDUTO IN GRUPPO CONDUTTORI IN VISTA (coeff. 3)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Tutti i conduttori con i propri cani verranno invitati dal commissario a collocarsi davanti a dei marcatori appositamente sistemati. I conduttori dovranno avere i cani in posizione base al piede;

I conduttori verranno posizionati a circa 4 m di distanza l'uno dall'altro;

Il commissario, una volta sistemato l'ultimo binomio, darà l'ordine di lasciare i propri cani e di allontanarsi in linea retta di circa 10 m raggiungendo un secondo marcatore posto frontalmente;

I conduttori, prima di lasciare i cani, potranno dare un comando di "resta" o altro comando equivalente. I conduttori, raggiunto il marcatore, eseguiranno un dietrofront e si collocheranno ciascuno davanti al proprio cane;

Il commissario attenderà 1 minuto e poi inviterà i conduttori, toccandoli sulla spalla, a tornare uno alla volta dal proprio cane partendo dal binomio collocato per primo in ordine di tempo. Ciascun conduttore ritornerà dal proprio cane in modo tale da ricostituire la posizione base al piede (è facoltà del conduttore scegliere il lato da cui passare vicino al cane: può quindi andare direttamente alla sua destra oppure passare alla sua sinistra e girandogli dietro andare in seguito a destra);

L'esercizio si considera terminato quando il commissario avrà annunciato la fine dell'esercizio;

il commissario chiederà ai conduttori di mettere il guinzaglio ai propri cani e di uscire allineati camminando a passo normale, ma non necessariamente in condotta.

CRITERI DI GIUDIZIO

E' importante ai fini dell'ottenimento di un punteggio pieno che il concorrente si attenga al posizionamento rispetto al marcatore e alle indicazioni del commissario: il non rispetto delle condizioni prescritte comporta la sottrazione di 2 punti. Per ogni movimento del cane sarà sottratto il punteggio di -0.5 (ad esempio, movimenti con il posteriore, movimenti con gli anteriori, annusare o dare evidenti segni di irrequietezza); se il cane si alza e perde completamente la posizione, ma non abbandona il punto saranno assegnati solo 5 punti, mentre in caso di abbandono della posizione per seguire il conduttore al piede o in altro modo, l'esercizio si considererà non superato. Lo stesso punteggio verrà assegnato a un cane che cambia posizione collocandosi a terra. Se un cane si alza e va verso un altro cane, il commissario inviterà il conduttore a recuperare il cane, collocarlo al guinzaglio e uscire dal campo in modo da non arrecare disturbo agli altri conduttori/cani in gara. Se il cane, durante questo esercizio, darà segni di aggressività verso altri cani o conduttori, l'episodio verrà annotato sul libretto che sarà ritirato dall'organizzazione e l'intera classe si considererà non superata. Cane e conduttore saranno sospesi dal circuito delle prove di obedience per un periodo che verrà stabilito dal giudice in base alla gravità di quanto accaduto (il minimo è 3 mesi). Altri errori a discrezione del giudice.

CONTROLLO A DISTANZA (coeff. 2)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si reca nel punto indicato dal marcatore con il cane e si posiziona in modo da avere il marcatore a destra e il cane in posizione base al piede con i posteriori su una linea precedentemente tracciata;

Il conduttore dovrà lasciare il cane in posizione terra e allontanarsi per una distanza pari a 5 m indicata da un altro marcatore. Dopo aver posizionato il cane a terra dovranno trascorrere 3 secondi prima di lasciare il cane e allontanarsi (è possibile dare un comando al cane affinché rimanga in posizione, in tal caso i 3 secondi decorreranno dall'ultimo comando pronunciato). Il conduttore, raggiunto il nuovo punto, si girerà in modo tale da trovarsi frontale rispetto al proprio cane con il marcatore alla sua destra;

Trascorsi 3 secondi il conduttore ordina al cane di posizionarsi seduto utilizzando un comando vocale o un comando vocale e gestuale contemporaneamente; dopo ulteriori 3 secondi il conduttore pronuncerà il comando per posizionare il cane a terra (anche in questo caso potranno essere usati gesto e voce in contemporanea oppure solamente la voce);

Trascorsi altri 3 secondi il conduttore raggiunge il cane posizionandosi alla sua destra. Il cane deve mantenere la posizione base;

Dopo ulteriori 3 secondi il conduttore chiede al cane di rimettersi in posizione base, trascorsi ancora 3 secondi l'esercizio si considera terminato e il conduttore può permettere al cane di muoversi. E' consentito rinforzare verbalmente il cane.

CRITERI DI GIUDIZIO

E' importante ai fini dell'ottenimento di un punteggio pieno che il concorrente si attenga ai tempi indicati (tre secondi prima di dare al cane ogni comando compresa la fine dell'esercizio) e che rispetti il

posizionamento rispetto al marcatore: il non rispetto delle condizioni prescritte comporta la sottrazione di 2 punti. Il conduttore può decidere di usare, per i cambi di posizione frontali, solo il comando vocale o se accompagnare la voce con un gesto. Il gesto o la voce dovranno essere rapidi, ogni esagerazione sarà considerata errore. Ogni ripetizione di un comando sarà penalizzata con la sottrazione di -0.5 punto (resta o la posizione di terra o seduto ripetuto più volte). Il cane potrà eseguire il movimento terra e seduto tenendo fermo il posteriore oppure l'anteriore a scelta del conduttore. Nell'attribuzione del punteggio saranno considerati errori, a titolo di esempio, anche le seguenti situazioni: un posizionamento del cane al piede in partenza non parallelo al conduttore (0.5); un posizionamento del cane a terra o seduto in diagonale (-0.5); un cane che, rispetto alla linea su cui era stato posizionato, si è spostato in avanti o indietro perderà 0.5 punti per ogni movimento in avanti o indietro effettuato. Se al cane è richiesto di tenere fermo l'anteriore, questo andrà dichiarato prima che inizi l'esercizio in modo tale da consentire al giudice di trovare un riferimento valido per la valutazione corretta dei movimenti effettuati dal cane; un cane che anticipi il comando seduto o che abbandoni la posizione finale prima che il conduttore lo richieda può ottenere al massimo 8 punti; un cane che lasci la posizione per recarsi dal conduttore non potrà ricevere punti. Altri errori a discrezione del giudice.

INVIO VERSO UNA BARRIERA A 10 m (coeff. 3)

SPIEGAZIONE:

Il conduttore si reca nel punto indicato dal marcatore con il cane e si posiziona in modo da avere il marcatore a destra e il cane in posizione base al piede;

Il conduttore dovrà chiedere al cane di correre in linea retta per 10 m in direzione di una barriera (questa può essere costituita dalla recinzione del campo, se esistente, o altra barriera appositamente collocata) e di fermarsi in piedi all'interno di un semicerchio di 2 m di raggio disegnato a ridosso della barriera. Il conduttore, allo scopo di inviare il cane in avanti, può decidere di utilizzare solo la voce oppure la voce e un gesto in contemporanea.

Dopo 3 secondi in cui il cane ha mantenuto la posizione in piedi, il conduttore può lasciare il punto di partenza e andare alla destra del cane;

Il conduttore, giunto sul fianco destro del cane, pronuncerà il comando necessario per rimetterlo in posizione base al piede;

Trascorsi ulteriori tre secondi con il cane in posizione base, l'esercizio si considera terminato. Cane e conduttore possono lasciare l'esercizio e recarsi verso il successivo. Il conduttore può rinforzare verbalmente il cane.

CRITERI DI GIUDIZIO:

E' importante ai fini dell'ottenimento di un punteggio pieno che il concorrente si attenga ai tempi indicati e che rispetti il posizionamento rispetto al marcatore di partenza: il non rispetto delle condizioni prescritte comporta la sottrazione di 2 punti. Per ottenere 10 punti il concorrente dovrà utilizzare solo 3 comandi (invio/alt/piede). Per ottenere punti il cane dovrà terminare l'esercizio all'interno del semicerchio. Il conduttore potrà direzionare nuovamente il cane se questi si sarà fermato fuori dal

semicerchio, ma non dovrà mai farlo tornare nuovamente al piede altrimenti perderà la totalità dei punti. Per ogni comando aggiuntivo utilizzato si sottrarrà 1 punto (è ammesso l'uso contemporaneo di voce e gesto per indirizzare il cane verso il semicerchio). Il cane deve attendere il conduttore in posizione in piedi. Se cambia posizione prima che il conduttore lo richieda perderà 1 punto; se il cane lascia il cerchio e si avvicina al conduttore, ma rimane dentro al cerchio perderà 2 punti; se il cane si avvicina al conduttore ed esce dal cerchio, poichè non potrà più essere riposizionato, perderà la totalità dei punti e l'esercizio si considererà non superato. Altri errori a discrezione del giudice.

GIRARE INTORNO A UN CONO DISTANTE 10 m (coeff. 3)

SPIEGAZIONE:

Il conduttore si reca nel punto indicato dal marcatore con il cane e si posiziona in modo da avere il marcatore a destra e il cane in posizione base al piede;

Il conduttore dovrà chiedere al cane di correre in linea retta per 10 m in direzione di un cono alto 40 cm e di girargli intorno tornando in posizione piede. Il conduttore può decidere di utilizzare solo la voce oppure la voce e un gesto in contemporanea.

Trascorsi tre secondi con il cane in posizione base, l'esercizio si considera terminato. Cane e conduttore possono lasciare l'esercizio e recarsi verso il successivo. Il conduttore può rinforzare verbalmente il cane.

CRITERI DI GIUDIZIO:

E' importante ai fini dell'ottenimento di un punteggio pieno che il concorrente si attenga ai tempi indicati e che rispetti il posizionamento rispetto al marcatore di partenza: il non rispetto delle condizioni prescritte comporta la sottrazione di 2 punti. Per ottenere 10 punti il concorrente dovrà utilizzare solo 1 comando di invio (voce, oppure gesto e voce in contemporanea). Per ottenere punti il cane dovrà girare dietro al cono (in senso orario o antiorario), se gira prima l'esercizio non è superato. Per ogni comando aggiuntivo utilizzato si sottrarrà 1 punto (ad esempio se il cane si ferma dietro al cono e ha bisogno di un comando di richiamo per terminare l'esercizio al piede). Il cane dovrà cercare di girare intorno al cono seguendo la via più breve e dovrà fare un percorso da e verso il conduttore il più possibile rettilineo. Altri errori a discrezione del giudice.

VALUTAZIONE GENERALE (coeff. 1)

SPIEGAZIONE

Al termine della prova il conduttore si recherà dal giudice e metterà al cane il guinzaglio che avrà consegnato ad un addetto all'inizio della prova. Il cane deve entrare in campo munito di collare fisso. Durante questa fase finale il cane dovrà restare tranquillo a fianco del proprio conduttore in una posizione considerata confortevole per entrambe. Il giudice fornirà una breve panoramica della prova svolta e attribuirà un punteggio anche per questa fase finale. Nella valutazione generale quindi il giudice terrà conto dei seguenti fattori:

- dell'atteggiamento che il cane ha mantenuto per tutta la durata della prova
- della correttezza e compostezza del conduttore nel seguire il percorso
- del grado di collaborazione e di complicità mostrato dal binomio la cui valutazione terminerà solo quando avranno abbandonato il terreno di gara.

L'ingresso in campo e l'uscita dallo stesso costituiranno punteggio per la valutazione generale.

ENTE DI PROMOZIONE SPORTIVA RICONOSCIUTO DAL CONI

ASI SETTORE CINOFILIA

In collaborazione con

REGOLAMENTO OBEDIENCE
CLASSE TRE

RICHIAMO CON FERMATA A TERRA (coeff. 3)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si posiziona al punto di partenza dell'esercizio con il cane al piede. La posizione di partenza sarà contrassegnata da un cono o altro marcatore (a titolo di esempio: semisfera, piccolo target in plastica, segno in gesso) che il conduttore dovrà tenere sulla propria destra;

Il conduttore, dietro autorizzazione del commissario, dovrà dare il comando "terra" o altro comando equivalente e, se lo ritiene opportuno, potrà dare un ulteriore comando prima di allontanarsi;

Il conduttore prima di allontanarsi dovrà attendere il permesso del commissario;

Il conduttore si allontana dal cane e raggiunge il punto indicato dal commissario che si trova a circa 36 m di distanza;

Il conduttore si gira e si pone frontalmente rispetto al proprio cane;

Dopo aver ottenuto l'autorizzazione del commissario, il conduttore chiama il cane con un comando breve;

Quando il cane avrà percorso circa 1/2 della distanza (18 metri contrassegnati da un marcatore), il conduttore dovrà dare al cane l'ordine di fermarsi a terra;

Trascorsi tre secondi in cui il cane ha mantenuto la posizione "terra", il commissario autorizza il conduttore a richiamare nuovamente il cane;

Il cane potrà concludere l'esercizio direttamente in posizione al piede oppure frontalmente e quindi, dopo aver ricevuto l'autorizzazione del commissario, al piede con un ulteriore comando;

L'esercizio si considera terminato quando il commissario ne dichiara la fine;

CRITERI DI GIUDIZIO:

In questo esercizio è ammesso l'uso contemporaneo di gesto e voce per fermare a terra il cane, mentre per tutte le altre fasi è consentito solo l'uso di comandi verbali. I gesti dati con le mani e la voce dovranno essere brevi.

A titolo di esempio sono considerati errori le seguenti situazioni: un cane che richiede due comandi per eseguire il terra in partenza o che deve essere richiamato due volte (1), se il cane richiede un terzo comando per recarsi dal conduttore l'esercizio si considera non eseguito; un cane che esegue l'esercizio camminando o con un'andatura particolarmente lenta può ricevere al massimo 7 punti; un cane che non

esegue il comando di "terra" a metà del percorso e che si reca direttamente dal conduttore (0); un cane che esegue il comando "terra" con notevole ritardo rispetto all'ordine ricevuto dal conduttore e che percorra più di tre volte la sua lunghezza riceverà al massimo 7 punti; se il cane anticipa il comando del conduttore in partenza oppure dopo aver eseguito il terra a metà della distanza, riceve al massimo 8 punti. Altri errori a discrezione del giudice.

CONDOTTA A PASSO NORMALE, VELOCE, LENTO E FERMATA (coeff. 3)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si posiziona al punto di partenza dell'esercizio con il cane al piede. La posizione di partenza sarà indicata dal commissario;

Il conduttore dovrà eseguire l'esercizio seguendo le direttive del commissario. Durante tutto l'esercizio il cane dovrà seguire il conduttore nella posizione al piede (con la spalla all'altezza della gamba sinistra del conduttore);

La condotta comprenderà svolte a destra, svolte a sinistra, dietrofront e fermate (alt con il cane seduto in posizione base al piede) per ognuna delle andature richieste;

Le andature devono essere tre: lenta, normale e veloce;

durante la condotta a passo normale sarà chiesto di fermare il cane in posizione "in piedi": il commissario userà la parola "comando" per indicare il momento in cui il conduttore dovrà dare il relativo comando al cane;

Il conduttore, una volta chiesto al cane di fermarsi in piedi, proseguirà diritto fintanto che il commissario non gli chiederà di effettuare un dietrofront e tornare dal cane passando alla sua sinistra, ad una distanza non maggiore di 0.5 m, riprendendolo al piede e proseguendo la marcia senza alcuna pausa;

Spetta al commissario dichiarare la fine dell'esercizio; il conduttore può rinforzare verbalmente il cane e recarsi nel punto indicato dal commissario per iniziare un nuovo esercizio.

CRITERI DI GIUDIZIO:

Il conduttore potrà ripetere il comando della condotta (ad esempio "piede") solo prima di eseguire il cambio di andatura da normale a lento o quando passa da un alt (compreso il fermo in piedi) a riprendere la marcia. Il conduttore nell'eseguire l'esercizio dovrà bilanciare naturalmente le braccia tenendole distese lungo il corpo, le spalle dovranno essere orientate verso la direzione di marcia e la testa non può essere orientata verso il cane (tutti questi errori del conduttore comporteranno la sottrazione di 0.5 punti). Se l'altezza del cane è tale che la mano sinistra del conduttore e la testa del cane possano toccarsi, il conduttore potrà tenere il braccio sinistro leggermente piegato oppure dietro la testa del cane, ma non di lato tale da costituire una barriera. Nell'attribuzione del punteggio saranno considerati errori, a titolo esemplificativo, le seguenti ulteriori situazioni: un cane che cammina stando troppo largo a sinistra rispetto alla gamba del conduttore potrà ricevere al massimo 8 punti; un cane che

cammina stando per la maggior parte del tragitto dietro al conduttore, seguendolo senza mai raggiungerlo non può ottenere punti; un cane che nell'eseguire la condotta risulti di intralcio al proprio conduttore in quanto completamente in appoggio o troppo avanti non può ricevere più di 8 punti; un cane che durante la condotta annusi o si allontani temporaneamente dal conduttore per più di un metro, ma senza abbandonare completamente l'esercizio (ad esempio se con un comando di richiamo il cane riprende immediatamente la condotta) riceverà al massimo 6 punti; un cane che non esegua la fermata in piedi potrà ricevere al massimo 7 punti; un conduttore che nel girare intorno al cane svolga un percorso troppo largo (più di 0.5 m); un cane che non esegua un alt perderà 1 punto per ogni errore commesso. Altri errori a discrezione del giudice.

SALTO DI UNA BARRIERA E RIPORTO (salto chiuso o aperto) (coeff. 3)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si posiziona in partenza con il cane al piede nel punto indicato dal commissario (la distanza di posizionamento rispetto al salto è di 5 m);

Il conduttore prima di lasciare il cane può dare il comando "resta" (comando opzionale) o altro comando equivalente;

Il conduttore si allontana dal cane lasciandolo seduto nella posizione di partenza dopo aver ricevuto il permesso del commissario;

Il conduttore supera l'ostacolo a sinistra (lasciandolo quindi alla sua destra); si allontana dall'ostacolo di 5 m in linea retta e di 2,5 m lateralmente in modo tale da vedere cane e salto sulla propria sinistra;

Il conduttore si gira sul punto indicato dal marcatore a gambe unite; il commissario posizionerà davanti al cane a 1 m di distanza un riportello di legno; il conduttore ordinerà al cane di prendere il riportello e di eseguire il salto utilizzando un comando verbale oppure un comando composto da voce e gesto uniti e brevi (è possibile dare un ulteriore comando al cane dopo che ha eseguito il salto, affinchè torni dal conduttore in posizione base);

Il cane dovrà andare dal conduttore saltando l'ostacolo solo dopo aver raccolto il riportello e collocandosi in posizione base al piede direttamente oppure frontalmente;

Trascorsi 3 secondi con il cane costantemente fermo in posizione base, il commissario ordinerà al conduttore di prendere il riportello in legno;

Il commissario dichiarerà la fine dell'esercizio e a questo punto il conduttore e il cane possono abbandonare il punto di arrivo dell'esercizio e il conduttore può rinforzare verbalmente il cane recandosi verso l'esercizio successivo.

CRITERI DI GIUDIZIO:

Nell'attribuzione del punteggio saranno considerati errori, a titolo esemplificativo, le seguenti situazioni:

un posizionamento del cane alla fine dell'esercizio non parallelo al conduttore (-0.5), se il cane prima di chiudere al piede a sinistra del conduttore effettua la posizione frontale, anch'essa sarà giudicata e se non corretta comporterà la sottrazione del medesimo punteggio (-0,5); un cane che nell'effettuare la rimessa finale al piede giri largo rispetto al conduttore (che lo superi andando oltre o che si allarghi sulla sinistra) (-1); un cane che inizia l'esercizio senza attendere il comando del conduttore può ricevere al massimo 8 punti; se il cane non esegue il salto, ma si reca dal conduttore aggirando l'ostacolo l'esercizio si considera non superato e quindi nessun punteggio potrà essere assegnato al binomio, allo stesso modo se il cane esegue tutto l'esercizio, ma non raccoglie il riportello l'esercizio si considera non superato; se il cane lascia cadere il riporto prima di eseguire il salto (0); se il cane afferra il riporto, esegue il salto, ma lascia cadere il riporto e poi lo riprende senza alcun comando aggiuntivo può ricevere 8 punti; se il cane mastica il riporto (-2); se il cane nel saltare l'ostacolo lo tocca (0,5). Altri errori a discrezione del giudice.

INVIO NEL QUADRATO CON TERRA (coeff. 4)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si posiziona in partenza con il cane al piede nel punto indicato dal commissario (la distanza di posizionamento rispetto al centro del quadrato è di 10 m);

Il conduttore utilizzando un comando verbale o verbale e gestuale in contemporanea, invierà il cane nel quadrato (il gesto potrà essere fatto muovendo una mano o anche tutto il braccio) . Il quadrato misura 3x3 m ed è delimitato da quattro coni di altezza 10/15 cm. Il perimetro è delimitato in modo continuo e ben visibile da un nastro o da altro strumento idoneo;

Il cane, giunto nel quadrato, dovrà essere fermato in piedi o direttamente a terra, con tutte e quattro le zampe entro la linea che ne delimita il perimetro;

Una volta messo il cane a terra, il conduttore, su autorizzazione del commissario, farà un dietrofront sul posto e, dopo ulteriore autorizzazione, richiamerà il cane al piede;

L'esercizio si considera terminato solo dopo aver ricevuto il permesso del commissario. Il conduttore potrà rinforzare verbalmente il cane e seguire il commissario verso l'esercizio successivo;

CRITERI DI GIUDIZIO:

Per ottenere punteggio pieno non dovranno essere utilizzati più di 4 comandi (invio/fermata/terra/richiamo). Se il conduttore utilizza dei gesti per l'invio (unica fase in cui si possono usare gesti e voce in contemporanea), questi dovranno essere rapidi.

A titolo esemplificativo si considerano errori le seguenti situazioni: un cane che nell'esecuzione dell'esercizio utilizzi due velocità differenti (ad esempio: va camminando o comunque lentamente al quadrato e poi invece corre verso il conduttore al piede) potrà ottenere al massimo 8 punti; un cane che esegua tutto l'esercizio in modo particolarmente lento (camminare verso il quadrato e camminare verso il conduttore) potrà ottenere al massimo 7 punti; se il cane si posiziona a terra fuori dal perimetro del quadrato totalmente o anche con solo una zampa non potrà ricevere punti; un cane che si posiziona in

piedi fuori dal quadrato, ma che con comandi extra (ulteriori rispetto ai 4 consentiti) viene diretto verso il quadrato e messo a terra, può continuare l'esercizio e ottenere punti, ma perderà 1 punto per ogni comando ulteriore utilizzato; un cane che entra nel quadrato non sul lato frontale rispetto al conduttore, ma da un lato o anche da dietro potrà ottenere al massimo 7 punti; un cane che anticipi il richiamo verso il conduttore (lascia il quadrato senza essere stato richiamato) può ottenere al massimo 7 punti; un cane che si ferma da solo nel quadrato senza attendere il comando di fermata perde 1 punto. Altri errori a discrezione del giudice.

CONTROLLO A DISTANZA (coeff. 4)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si reca con il cane nel punto indicato dal commissario e si posiziona in modo da avere il marcatore a destra e il cane in posizione base al piede con i posteriori su una linea precedentemente tracciata;

Il conduttore, dopo essere stato autorizzato dal commissario, chiederà al cane di mettersi in posizione terra e si allontanerà di 10 m in linea retta fino a raggiungere un punto indicato da un altro marcatore. Il conduttore, prima di lasciare il cane, può pronunciare un ulteriore comando per aiutare il cane a mantenere la posizione. Il conduttore, raggiunto il nuovo punto, si girerà in modo tale da trovarsi frontale rispetto al proprio cane con il marcatore alla sua destra;

Il commissario attenderà che il conduttore giunga nel nuovo punto e che si giri frontalmente rispetto alla posizione di partenza. A quel punto il commissario, collocatosi lateralmente in linea rispetto al cane a circa 2 m di distanza, indicherà al conduttore quale posizione dovrà far assumere al proprio cane;

Le posizioni che il cane dovrà assumere saranno: in piedi, terra e seduto. La sequenza delle posizioni è fissa e inizia con il cane a terra e termina con il cane in posizione seduto. I tempi con cui le posizioni dovranno essere richieste al cane saranno gestiti dal commissario che aspetterà circa 3 secondi tra un cambio di posizione e l'altro. In questo esercizio potranno essere usati gesto e voce in contemporanea oppure solamente la voce;

Una volta che il cane avrà assunto la posizione seduto, il commissario autorizzerà il conduttore a tornare a destra del cane; l'esercizio sarà terminato quando il commissario avrà dichiarato la fine dell'esercizio;

CRITERI DI GIUDIZIO:

Per prendere punteggio pieno in questo esercizio il cane dovrà eseguire tutti e tre i cambi di posizione rimanendo tutto il tempo con le zampe posteriori sulla riga; se per esecuzione è stato insegnato al cane a tenere ferme le zampe anteriori, questo andrà dichiarato prima che inizi la prova affinchè il giudice possa trovare un punto di riferimento utile per giudicare correttamente l'esercizio. Se il cane per poter eseguire un movimento richiederà più di un comando sarà tolto 1 punto per ogni comando ulteriore utilizzato. Gesto e voce sono considerati un comando unico purchè siano brevi e simultanei. Se il cane, nell'eseguire i movimenti, si sposterà dalla riga (posizioni con zampe posteriori ferme) o dal punto di riferimento delle zampe anteriori, verrà sottratto 0.5 punto per ogni spostamento effettuato; se il cane nello svolgimento dell'esercizio avanzerà o arretrerà per una distanza pari alla sua lunghezza o maggiore, l'esercizio non si

considererà superato; se il cane non assume una delle posizioni richieste potrà ottenere al massimo 7 punti; se il cane una volta assunta la posizione seduto finale abbandonerà la posizione per andare incontro al conduttore perderà la totalità dei punti dell'esercizio. Altri errori a discrezione del giudice.

RESTA A TERRA IN GRUPPO 1 MINUTO CONDUTTORI FUORI VISTA (coeff. 3)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Tutti i conduttori con i propri cani verranno invitati dal commissario a collocarsi davanti a dei marcatori appositamente sistemati. I conduttori dovranno avere i cani in posizone base al piede;

I conduttori verranno posizionati a circa 4 m di distanza l'uno dall'altro;

Il commissario, una volta sistemato l'ultimo binomio davanti al marcatore, passerà nuovamente davanti a ogni binomio, partendo dal primo collocato in ordine di tempo, a cui darà il permesso sia di posizionare il cane a terra sia di lasciarlo in posizione allontanandosi immediatamente in linea retta fino a raggiungere un punto indicato da un marcatore posto frontalmente a 10 m dal cane;

I conduttori, prima di lasciare i cani, potranno dare un comando di "resta" o altro comando equivalente. I conduttori, raggiunto il marcatore, eseguiranno un dietrofront e si collocheranno ciascuno davanti al proprio cane;

Il commissario, una volta allineati tutti i conduttori davanti ai nuovi marcatori, li inviterà ad uscire dal campo allineati e a posizionarsi dietro ad una barriera o altro nascondiglio appositamente predisposto; il commissario attenderà 1 minuto e poi inviterà i conduttori a rientrare in campo e a collocarsi frontalmente davanti ai loro cani all'altezza del rispettivo marcatore; il commissario, toccando ogni conduttore sulla spalla, lo inviterà a tornare dal proprio cane e a rimetterlo in posizione base; il commissario partirà dal conduttore che ha lasciato il cane a terra per primo in ordine di tempo (è facoltà del conduttore scegliere il lato da cui passare vicino al cane: può quindi andare direttamente alla sua destra oppure passare alla sua sinistra e girandogli dietro andare in seguito a destra);

L'esercizio si considera terminato quando il commissario avrà annunciato la fine dell'esercizio;

il commissario chiederà ai conduttori di mettere il guinzaglio ai propri cani e di uscire allineati camminando a passo normale, ma non necessariamente in condotta;

CRITERI DI GIUDIZIO

E' importante ai fini dell'ottenimento di un punteggio pieno che il concorrente si attenga al posizionamento rispetto al marcatore e alle indicazioni del commissario: il non rispetto delle condizioni prescritte comporta la sottrazione di 2 punti. Per ogni movimento del cane sarà sottratto il punteggio di -0.5 (ad esempio, movimenti con il posteriore, movimenti con gli anteriori, annusare o dare evidenti segni di irrequietezza); se il cane si alza e perde completamente la posizione, ma non abbandona il punto saranno assegnati solo 5 punti, mentre in caso di abbandono della posizione per seguire il conduttore al piede o in altro modo, l'esercizio si considererà non superato. Lo stesso punteggio verrà assegnato a un

cane che cambia posizione collocandosi seduto. Se un cane si alza e va verso un altro cane, il commissario inviterà il conduttore a recuperare il cane, collocarlo al guinzaglio e uscire dal campo in modo da non arrecare disturbo agli altri conduttori/cani in gara. Se il cane, durante questo esercizio, darà segni di aggressività verso altri cani o conduttori, l'episodio verrà annotato sul libretto che sarà ritirato dall'organizzazione e l'intera classe si considererà non superata. Cane e conduttore saranno sospesi dal circuito delle prove di obedience per un periodo che verrà stabilito dal giudice in base alla gravità di quanto accaduto (il minimo è 3 mesi). Altri errori a discrezione del giudice.

RICERCA DI UN OGGETTO DEL CONDUTTORE E RIPORTO (coeff. 4)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si reca con il cane nel punto indicato dal commissario e si posiziona in modo da avere il cane al piede;

Il commissario consegnerà al conduttore un oggetto in legno di sezione quadrata (lunghezza 10 cm larghezza 2x2 cm) premarcato con un segno collocato sulle due estremità dell'oggetto;

Il conduttore potrà tenere in mano l'oggetto per 5 secondi, (tempo misurato dal commissario), dopodichè lo dovrà consegnare al commissario che lo posizionerà, senza toccarlo con le mani, a terra a circa 10 m di distanza insieme ad altri 9 oggetti identici che invece dovrà toccare con le mani. La distanza tra gli oggetti sarà di circa 20/25 cm. Gli oggetti saranno posati a terra seguendo una linea verticale rispetto alla direzione del cane;

Dopo aver ricevuto l'autorizzazione del commissario, il conduttore invierà il cane a cercare l'oggetto con il suo odore con un comando verbale;

Il cane una volta trovato l'oggetto corretto lo dovrà riportare al suo conduttore direttamente al piede o in posizione frontale e poi al piede. Il conduttore prenderà l'oggetto dalla bocca del cane, utilizzando un apposito comando (ad esempio "lascia") dopo essere stato autorizzato dal commissario. Il conduttore consegnerà l'oggetto al commissario;

Il commissario prenderà l'oggetto del concorrente e verificherà che sia quello corretto, dopodichè dichiarerà la fine dell'esercizio;

CRITERI DI GIUDIZIO:

Per ottenere punti il cane dovrà trovare e riportare l'oggetto del conduttore. Se il cane riporterà l'oggetto sbagliato l'esercizio si considera non superato.

A titolo esemplificativo si considerano errori le seguenti situazioni: un cane che anticipa il comando del conduttore e parte per la ricerca dell'oggetto prima di aver ricevuto il relativo comando (-2); un cane che torna dal conduttore senza alcun oggetto (0); un cane che torna dal conduttore ad una velocità diversa da quella assunta nella fase di andata (-1); un cane che mastica l'oggetto del conduttore mentre torna da lui (-3), tuttavia se il cane assesta l'oggetto in bocca una sola volta, dopo averlo raccolto, allo scopo di

posizionarlo meglio, nessun punto verrà sottratto; se un cane solleva l'oggetto sbagliato, ma subito dopo lo lascia cadere e riprende la ricerca dell'oggetto giusto riportandolo al conduttore potrà ricevere al massimo 7 punti; se il cane solleva due oggetti sbagliati prima di trovare quello giusto l'esercizio non è superato; se tutto l'esercizio sarà svolto in modo particolarmente lento (cane che cammina sia nella fase di andata che in quella di ritorno) non potranno essere attribuiti più di 7 punti; se il cane non chiude correttamente al piede alla fine dell'esercizio (-0.5); se il cane gira largo prima di chiudere al piede (-1); se il cane, giunto al piede, lascia cadere l'oggetto prima che il conduttore possa dare il comando per la consegna nelle sue mani (-3); se il cane perde la posizione al piede mentre il conduttore consegna l'oggetto al commissario per l'esame (2); se il cane, una volta raccolto un oggetto rimane vicino agli altri oggetti a terra e per tornare dal conduttore necessita di un ulteriore comando, l'esercizio non è superato; se il cane raccoglie l'oggetto del conduttore e con questo in bocca continua a verificare gli altri a terra, ma torna dal conduttore spontaneamente (-1). Altri errori a discrezione del giudice.

RIPORTO (coeff. 2)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si posiziona al punto di partenza dell'esercizio con il cane al piede. La posizione di partenza sarà contrassegnata da un cono o altro marcatore (a titolo di esempio: semisfera, piccolo target in plastica, segno in gesso) che il conduttore dovrà tenere sulla propria destra;

Il conduttore, dietro autorizzazione del commissario, dovrà lanciare un oggetto in legno (riportello) ad almeno 10 metri di distanza;

Il conduttore prima di inviare il cane a raccogliere l'oggetto dovrà attendere il permesso del commissario;

Il cane, ricevuto il comando per il riporto, dovrà recarsi dall'oggetto, raccoglierlo da terra e tenendolo saldamente in bocca riconsegnarlo al proprio conduttore direttamente in posizione base al piede oppure frontalmente e poi al piede;

Il conduttore, dopo aver ricevuto il permesso del commissario, chiederà al cane di consegnare l'oggetto e lo consegnerà a sua volta al commissario;

Il conduttore dovrà attendere che il commissario annunci la fine dell'esercizio;

CRITERI DI GIUDIZIO:

Un cane che inizi l'esercizio di riporto senza attendere il comando del conduttore riceverà al massimo 8 punti. Un cane che esegua tutto l'esercizio ad una andatura particolarmente lenta potrà ottenere al massimo 7 punti. Se il cane mostra due andature diverse in andata e al ritorno sarà penalizzato di 1 punto. Se il cane durante la fase di riporto mastica vistosamente l'oggetto perderà 3 punti, se invece si limita ad un assestamento non perderà alcun punteggio. Se il cane in invio o al ritorno verso il conduttore non esegue una traiettoria rettilinea perderà 1 punto. Se il cane raccoglie l'oggetto, ma poi lo lascia cadere e lo riprende nuovamente può ricevere al massimo 8 punti. Se il cane non chiude correttamente al piede verrà penalizzato di 1 punto. Altri errori a discrezione del giudice.

ENTE DI PROMOZIONE SPORTIVA RICONOSCIUTO DAL CONI

In collaborazione con

ASI SETTORE CINOFILIA

VALUTAZIONE GENERALE (coeff. 1)

SPIEGAZIONE

Al termine della prova il conduttore si recherà dal giudice. Durante questa fase finale il cane dovrà restare tranquillo a fianco del proprio conduttore in una posizione considerata confortevole per entrambe.

Il giudice fornirà una breve panoramica della prova svolta e attribuirà un punteggio anche per questa fase finale. Nella valutazione generale quindi il giudice terrà conto dei seguenti fattori:

- dell'atteggiamento che il cane ha mantenuto per tutta la durata della prova
- della correttezza e compostezza del conduttore nel seguire il percorso
- del grado di collaborazione e di complicità mostrato dal binomio la cui valutazione terminerà solo quando avranno abbandonato il terreno di gara.

L'ingresso in campo e l'uscita dallo stesso costituiranno punteggio per la valutazione generale.

ASI SETTORE CINOFILIA

In collaborazione con

REGOLAMENTO OBEDIENCE
CLASSE QUATTRO

RICHIAMO CON FERMATA IN PIEDI (coeff. 3)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si posiziona al punto di partenza dell'esercizio con il cane al piede. La posizione di partenza sarà contrassegnata da un cono o altro marcatore (a titolo di esempio: semisfera, piccolo target in plastica, segno in gesso) che il conduttore dovrà tenere sulla propria destra;

Il conduttore, dietro autorizzazione del commissario, dovrà dare il comando "terra" o altro comando equivalente e, se lo ritiene opportuno, potrà dare un ulteriore comando prima di allontanarsi;

Il conduttore prima di allontanarsi dovrà attendere il permesso del commissario;

Il conduttore si allontana dal cane e raggiunge il punto indicato dal commissario che si trova a circa 36 m di distanza;

Il conduttore si gira e si pone frontalmente rispetto al proprio cane;

Dopo aver ottenuto l'autorizzazione del commissario, il conduttore chiama il cane con un comando breve;

Quando il cane avrà percorso circa 1/2 della distanza (18 metri contrassegnati da un marcatore), il conduttore

dovrà dare al cane l'ordine di fermarsi in piedi;

Trascorsi tre secondi in cui il cane ha mantenuto la posizione "in piedi", il commissario autorizza il conduttore a richiamare nuovamente il cane;

Il cane potrà concludere l'esercizio direttamente in posizione al piede oppure frontalmente e quindi, dopo aver ricevuto l'autorizzazione del commissario, al piede con un ulteriore comando;

L'esercizio si considera terminato quando il commissario ne dichiara la fine;

CRITERI DI GIUDIZIO:

In questo esercizio è ammesso l'uso contemporaneo di gesto e voce per fermare il cane, mentre per tutte le altre fasi è consentito solo l'uso di comandi verbali. I gesti dati con le mani e la voce dovranno essere brevi e simultanei.

A titolo di esempio sono considerati errori le seguenti situazioni: un cane che richiede due comandi per eseguire il terra in partenza o che deve essere richiamato due volte (1), se il cane richiede un terzo

comando per recarsi dal conduttore l'esercizio si considera non eseguito; un cane che esegue l'esercizio camminando o con un'andatura particolarmente lenta può ricevere al massimo 7 punti; un cane che non esegue il comando di "in piedi" a metà del percorso e che si reca direttamente dal conduttore (0); un cane che esegue il comando di fermata "in piedi" con notevole ritardo rispetto all'ordine ricevuto dal conduttore e che percorra più di tre volte la sua lunghezza riceverà al massimo 7 punti; se il cane anticipa il comando del conduttore in partenza oppure dopo aver eseguito la fermata a metà della distanza, riceve al massimo 8 punti, se lo fa entrambe le volte potrà ottenere al massimo 6 punti. Altri errori a discrezione del giudice.

CONDOTTA A PASSO NORMALE, VELOCE, LENTO E DUE FERMATE (coeff. 4)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si posiziona al punto di partenza dell'esercizio con il cane al piede. La posizione di partenza sarà indicata dal commissario;

Il conduttore dovrà eseguire l'esercizio seguendo le direttive del commissario. Durante tutto l'esercizio il cane dovrà seguire il conduttore nella posizione al piede (con la spalla all'altezza della gamba sinistra del conduttore);

La condotta comprenderà svolte a destra, svolte a sinistra, dietrofront, fermate (alt con il cane seduto in posizione base al piede), passi laterali (due passi a destra, due passi a sinistra) condotta all'indietro solo in linea retta a passo normale per un massimo di 10 passi;

le andature devono essere tre: lenta, normale e veloce;

durante la condotta a passo normale sarà chiesto di fermare il cane in posizione "in piedi" e "seduto" secondo l'ordine stabilito dal giudice all'inizio della prova (lo stesso ordine varrà per tutti i concorrenti) il commissario userà la parola "comando" per indicare il momento in cui chiedere al cane di fermarsi in una delle due posizioni;

Il conduttore, una volta chiesto al cane di fermarsi in piedi (o seduto), proseguirà diritto fin tanto che il commissario non gli chiederà di fare un dietrofront e tornare dal cane passando alla sua sinistra, ad una distanza non maggiore di 0.5 m, riprendendolo al piede e proseguendo la marcia senza alcuna pausa;

Spetta al commissario dichiarare la fine dell'esercizio; il conduttore può rinforzare verbalmente il cane e recarsi nel punto indicato dal commissario per iniziare un nuovo esercizio.

CRITERI DI GIUDIZIO:

Il conduttore potrà ripetere il comando della condotta (ad esempio "piede") solo prima di eseguire il cambio di andatura o quando passa da un alt (compreso il fermo in piedi e seduto) a riprendere la marcia oppure quando esegue i passi laterali. Il conduttore nell'eseguire l'esercizio dovrà bilanciare naturalmente le braccia tenendole distese lungo il corpo, le spalle dovranno essere orientate verso la direzione di marcia e la testa non può essere orientata verso il cane (tutti questi errori del conduttore

comporteranno la sottrazione di 0.5 punti). Se l'altezza del cane è tale che la mano sinistra del conduttore e la testa del cane possano toccarsi, il conduttore potrà tenere il braccio sinistro leggermente piegato oppure dietro la testa del cane, ma non di lato tale da costituire una barriera. Nell'attribuzione del punteggio saranno considerati errori, a titolo esemplificativo, le seguenti ulteriori situazioni: un cane che cammina stando troppo largo a sinistra rispetto alla gamba del conduttore potrà ricevere al massimo 8 punti; un cane che cammina stando per la maggior parte del tragitto dietro al conduttore, seguendolo senza mai raggiungerlo non può ottenere punti; un cane che nell'eseguire la condotta risulti di intralcio al proprio conduttore in quanto completamente in appoggio o troppo avanti non può ricevere più di 8 punti; un cane che durante la condotta annusi o si allontani temporaneamente dal conduttore per più di un metro, ma senza abbandonare completamente l'esercizio (ad esempio se con un comando di richiamo il cane riprende immediatamente la condotta) riceverà al massimo 6 punti; un cane che non esegua alcuna fermata continuando la marcia potrà ottenere al massimo 7 punti; se il cane sbaglia una fermata assumendo una posizione diversa da quella richiesta perderà 1 punto; un conduttore che nel girare intorno al cane svolga un percorso troppo largo (-0.5); un cane che non esegua un alt perderà 1 punto. Altri errori a discrezione del giudice.

SALTO DI UNA BARRIERA E RIPORTO (salto chiuso o aperto) (coeff. 3)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si posiziona in partenza con il cane al piede nel punto indicato dal commissario (la distanza di posizionamento rispetto al salto è di 5 m);

Il conduttore prima di lasciare il cane può dare il comando "resta" (comando opzionale) o altro comando equivalente;

Il conduttore si allontana dal cane lasciandolo seduto nella posizione di partenza dopo aver ricevuto il permesso del commissario;

Il conduttore supera l'ostacolo a destra (lasciandolo quindi alla sua sinistra); si allontana dall'ostacolo di 5 m in linea retta e di 2,5 m lateralmente in modo tale da vedere cane e salto sulla propria destra;

Il conduttore si gira sul punto indicato dal marcatore a gambe unite; il commissario posizionerà davanti al cane a 1 m di distanza un riportello di legno; il conduttore ordinerà al cane di prendere il riportello e di eseguire il salto utilizzando un comando verbale oppure un comando composto da voce e gesto uniti e brevi (è possibile dare un ulteriore comando al cane dopo che ha eseguito il salto, affinchè torni dal conduttore in posizione base);

Il cane dovrà andare dal conduttore saltando l'ostacolo solo dopo aver raccolto il riportello e collocandosi in posizione base al piede direttamente oppure frontalmente;

Trascorsi 3 secondi con il cane costantemente fermo in posizione base, il commissario ordinerà al conduttore di prendere il riportello in legno;

Il commissario dichiarerà la fine dell'esercizio e a questo punto il conduttore e il cane possono

abbandonare il punto di arrivo dell'esercizio e il conduttore può rinforzare verbalmente il cane recandosi verso l'esercizio successivo.

CRITERI DI GIUDIZIO:

Nell'attribuzione del punteggio saranno considerati errori, a titolo esemplificativo, le seguenti situazioni: un posizionamento del cane alla fine dell'esercizio non parallelo al conduttore (-0.5), se il cane prima di chiudere al piede a sinistra del conduttore effettua la posizione frontale, anch'essa sarà giudicata e se non corretta comporterà la sottrazione del medesimo punteggio (-0,5); un cane che nell'effettuare la rimessa finale al piede giri largo rispetto al conduttore (che lo superi andando oltre o che si allarghi sulla sinistra) (-1); un cane che inizia l'esercizio senza attendere il comando del conduttore può ricevere al massimo 8 punti; se il cane non esegue il salto, ma si reca dal conduttore aggirando l'ostacolo l'esercizio si considera non superato e quindi nessun punteggio potrà essere assegnato al binomio, allo stesso modo se il cane esegue tutto l'esercizio, ma non raccoglie il riportello l'esercizio si considera non superato; se il cane lascia cadere il riporto prima di eseguire il salto (0); se il cane afferra il riporto, esegue il salto, ma lascia cadere il riporto e poi lo riprende senza alcun comando aggiuntivo può ricevere 8 punti; se il cane mastica il riporto (-2); se il cane nel saltare l'ostacolo lo tocca (0,5). Altri errori a discrezione del giudice.

GIRARE INTORNO A UN CONO DISTANTE 20 m E FERMATA IN PIEDI (coeff. 3)

SPIEGAZIONE:

Il conduttore si reca nel punto indicato dal commissario con il cane e si posiziona in modo da avere il cane in posizione base al piede;

Il conduttore dovrà chiedere al cane di correre in linea retta per 20 m in direzione di un cono alto 40 cm e di girargli intorno; quando il cane avrà percorso circa metà della distanza, il conduttore chiederà al cane di fermarsi in piedi.

Il conduttore può decidere di utilizzare per la fermata, solo la voce oppure la voce e un gesto in contemporanea.Dopo aver ottenuto l'autorizzazione del commissario, il conduttore richiamerà il cane in posizione al piede, oppure frontalmente e poi al piede;

Il commissario dichiarerà la fine dell'esercizio.

Cane e conduttore potranno lasciare l'esercizio e recarsi verso il successivo.

Il conduttore può rinforzare verbalmente il cane.

CRITERI DI GIUDIZIO:

Per ottenere punti il cane dovrà girare dietro al cono (in senso orario o antiorario) ed effettuare la fermata in piedi. Se il cane gira prima di arrivare al cono o non esegue la fermata, l'esercizio non è superato. Per ogni comando aggiuntivo utilizzato si sottrarranno 2 punti (ad esempio se il cane necessita

di due comandi per fermarsi). Il cane dovrà cercare di girare intorno al cono seguendo la via più breve e dovrà fare un percorso da e verso il conduttore il più possibile rettilineo. Se il cane esegue l'esercizio ad una andatura particolarmente lenta si potranno assegnare al massimo 7 punti. Altri errori a discrezione del giudice.

INVIO IN AVANTI E NEL QUADRATO CON DIREZIONI (coeff. 4)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore, dietro autorizzazione del commissario, invia il cane al centro di un cerchio, posto frontalmente ad una distanza di 5m. Il conduttore dovrà fermare il cane in posizione in piedi all'interno del cerchio di 4 m di diametro;

Il conduttore, dopo essere stato autorizzato dal commissario, invierà il cane verso destra o sinistra in un quadrato (misura 3x3m) posto a 15 metri di distanza rispetto al centro del cerchio (il quadrato sarà delimitato come già descritto in classe tre); il cane dovrà andare verso il quadrato seguendo un percorso rettilineo. Il conduttore potrà utilizzare un comando verbale oppure gestuale e verbale in simultanea;

Il cane, giunto nel quadrato, dovrà essere fermato in piedi o direttamente a terra, con tutte e quattro le zampe entro la linea che ne delimita il perimetro;

Una volta messo il cane a terra, il conduttore, su autorizzazione del commissario, potrà andare verso il cane. Il commissario dirigerà il conduttore in modo tale che dopo aver effettuato due angoli a destra (o a sinistra) si ritroverà al punto di partenza (vedi figura in appendice A). Quando il conduttore sarà tornato al punto di partenza e si sarà fermato, gli verrà chiesto di richiamare il cane al piede;

Una volta raggiunto il conduttore, il commissario attenderà 3 secondi e poi dichiarerà la fine dell'esercizio.

Il conduttore potrà rinforzare verbalmente il cane e seguire il commissario verso l'esercizio successivo;

CRITERI DI GIUDIZIO:

Per ottenere punteggio pieno non dovranno essere utilizzati più di 6 comandi (invio in avanti/fermata/invio al quadrato/fermata/terra/richiamo). Se il conduttore utilizza un gesto per l'invio al quadrato (unica fase in cui si può usare gesto e voce), questi dovranno essere rapidi ed eseguiti in simultanea rispetto alla voce. A titolo esemplificativo si considerano errori le seguenti situazioni: un cane che nell'esecuzione dell'esercizio utilizzi due velocità differenti (ad esempio: va camminando o comunque lentamente al quadrato o al cerchio e poi invece corre verso il conduttore al piede) potrà ottenere al massimo 8 punti; un cane che esegua tutto l'esercizio in modo particolarmente lento (camminare verso il quadrato o il cerchio e camminare verso il conduttore) potrà ottenere al massimo 7 punti; se il cane si posiziona in piedi fuori dal cerchio potrà essere nuovamente indirizzato utilizzando comandi verbali e gestuali in contemporanea, ma in questo caso perderà 0.5 punti per ogni comando aggiuntivo utilizzato; se il cane si posiziona a terra fuori dal perimetro del quadrato totalmente o anche con solo una zampa non potrà ricevere punti; un cane che si posiziona in piedi fuori dal quadrato, ma che con comandi extra (ulteriori rispetto ai 4 consentiti) viene diretto verso il quadrato e messo a terra, può continuare

l'esercizio e ottenere punti, ma perderà 0.5 punti per ogni comando ulteriore utilizzato; un cane che entra nel quadrato non sul lato frontale rispetto al conduttore, ma da un lato o anche da dietro potrà ottenere al massimo 7 punti; un cane che anticipi il richiamo verso il conduttore (lascia il quadrato senza essere stato richiamato) può ottenere al massimo 7 punti; un cane che si ferma da solo nel quadrato o nel cerchio senza attendere il comando di fermata perde 1 punto. Altri errori a discrezione del giudice.

CONTROLLO A DISTANZA (coeff. 4)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si reca con il cane nel punto indicato dal commissario e si posiziona in modo da avere il marcatore a destra e il cane in posizione base al piede con i posteriori su una linea precedentemente tracciata;

Il conduttore, dopo essere stato autorizzato dal commissario, chiederà al cane di mettersi in posizione terra e si allontanerà di 10 m in linea retta fino a raggiungere un punto indicato da un altro marcatore. Il conduttore, prima di lasciare il cane, può pronunciare un ulteriore comando per aiutare il cane a mantenere la posizione. Il conduttore, raggiunto il nuovo punto, si girerà in modo tale da trovarsi frontale rispetto al proprio cane con il marcatore alla sua destra;

Il commissario attenderà che il conduttore giunga nel nuovo punto e che si giri frontalmente rispetto alla posizione di partenza. A quel punto il commissario, collocatosi lateralmente in linea rispetto al cane a circa 2 m di distanza, indicherà al conduttore quale posizione dovrà far assumere al proprio cane;

Le posizioni che il cane dovrà assumere saranno: seduto, in piedi e terra ripetuto due volte (in tutto il cane eseguirà sei cambi di posizione). La sequenza delle posizioni è fissa e inizia e termina con il cane a terra. I tempi con cui le posizioni dovranno essere richieste al cane saranno gestiti dal commissario che aspetterà circa 3 secondi tra un cambio di posizione e l'altro. In questo esercizio potranno essere usati gesto e voce in contemporanea oppure solamente la voce;

Una volta che il cane avrà assunto l'ultima posizione, il commissario autorizzerà il conduttore a tornare a destra del cane; al conduttore verrà richiesto di rimettere il cane in posizione base al piede; l'esercizio sarà terminato quando il commissario avrà dichiarato la fine dell'esercizio;

CRITERI DI GIUDIZIO:

Per prendere punteggio pieno in questo esercizio il cane dovrà eseguire tutti e sei i cambi di posizione rimanendo tutto il tempo con le zampe posteriori sulla riga; se per l'esecuzione è stato insegnato al cane a tenere ferme le zampe anteriori, questo andrà dichiarato prima che inizi la prova affinchè il giudice possa trovare un punto di riferimento utile per giudicare correttamente l'esercizio. Se il cane per poter eseguire un movimento richiederà più di un comando sarà tolto 1 punto per ogni comando ulteriore utilizzato. Gesto e voce sono considerati un comando unico purchè siano brevi e simultanei. Se il cane, nell'eseguire i movimenti, si sposterà dalla riga (posizioni con zampe posteriori ferme) o dal punto di riferimento delle zampe anteriori, verrà sottratto 0.5 punto per ogni spostamento effettuato; se il cane nello svolgimento dell'esercizio avanzerà o arretrerà per una distanza pari alla sua lunghezza o maggiore, l'esercizio non si considererà superato; se il cane non assume una delle posizioni richieste

potrà ottenere al massimo 7 punti; se il cane non assume due delle posizioni richieste l'esercizio si considera non superato; se il cane una volta assunta la posizione finale abbandonerà la posizione per andare incontro al conduttore perderà la totalità dei punti dell'esercizio. Altri errori a discrezione del giudice.

RESTA A TERRA IN GRUPPO 1 MINUTO CONDUTTORI FUORI VISTA E RICHIAMO (coeff. 3)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Tutti i conduttori con i propri cani verranno invitati dal commissario a collocarsi davanti a dei marcatori appositamente sistemati. I conduttori dovranno avere i cani in posizone base al piede;

I conduttori verranno posizionati a circa 4 m di distanza l'uno dall'altro;

Il commissario, una volta sistemato l'ultimo binomio davanti al marcatore, passerà nuovamente davanti a ogni binomio, partendo dal primo collocato in ordine di tempo, a cui darà il permesso sia di posizionare il cane a terra sia di lasciarlo in posizione allontanandosi immediatamente in linea retta fino a raggiungere un punto indicato da un marcatore posto frontalmente a 10 m dal cane;

I conduttori, prima di lasciare i cani, potranno dare un comando di "resta" o altro comando equivalente. I conduttori, raggiunto il marcatore, eseguiranno un dietrofront e si collocheranno ciascuno davanti al proprio cane;

Il commissario, una volta allineati tutti i conduttori davanti ai nuovi marcatori, li inviterà ad uscire dal campo allineati e a posizionarsi dietro ad una barriera o altro nascondiglio appositamente predisposto; il commissario attenderà 1 minuto e poi inviterà i conduttori a rientrare in campo e a collocarsi frontalmente davanti ai loro cani all'altezza del rispettivo marcatore; il commissario, toccando ogni conduttore sulla spalla, lo inviterà a chiamare il proprio cane e a rimetterlo in posizione base; il commissario partirà dal conduttore che ha lasciato il

cane a terra per primo in ordine di tempo;

L'esercizio si considera terminato quando il commissario avrà annunciato la fine dell'esercizio;

il commissario chiederà ai conduttori di mettere il guinzaglio ai propri cani e di uscire allineati camminando a passo normale, ma non necessariamente in condotta;

CRITERI DI GIUDIZIO:

E' importante ai fini dell'ottenimento di un punteggio pieno che il concorrente si attenga al posizionamento rispetto al marcatore e alle indicazioni del commissario: il non rispetto delle condizioni prescritte comporta la sottrazione di 2 punti. Per ogni movimento del cane sarà sottratto il punteggio di -0.5 (ad esempio, movimenti con il posteriore, movimenti con gli anteriori, annusare o dare evidenti segni di irrequietezza); se il cane si alza e perde completamente la posizione, ma non abbandona il punto saranno assegnati solo 5 punti, mentre in caso di abbandono della posizione per seguire il conduttore al

piede quando non richiesto o in altro modo, l'esercizio si considererà non superato. Lo stesso punteggio verrà assegnato a un cane che cambia posizione collocandosi seduto (può ricevere al massimo 5 punti). Se il cane va verso il conduttore camminando potrà ricevere al massimo 7 punti; se il cane esegue una posizione base finale collocandosi in modo non parallelo al conduttore perderà 1 punto. Se un cane si alza e va verso un altro cane, il commissario inviterà il conduttore a recuperare il cane, collocarlo al guinzaglio e uscire dal campo in modo da non arrecare disturbo agli altri conduttori/cani in gara. Se il cane, durante questo esercizio, darà segni di aggressività verso altri cani o conduttori, l'episodio verrà annotato sul libretto che sarà ritirato dall'organizzazione e l'intera classe si considererà non superata. Cane e conduttore saranno sospesi dal circuito delle prove di obedience per un periodo che verrà stabilito dal giudice in base alla gravità di quanto accaduto (il minimo è 3 mesi). Altri errori a discrezione del giudice.

RICERCA DI UN OGGETTO DEL CONDUTTORE E RIPORTO (coeff. 4)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si reca con il cane nel punto indicato dal commissario e si posiziona in modo da avere il cane al piede;

Il commissario consegnerà al conduttore un oggetto in legno di sezione quadrata (lunghezza 10 cm larghezza 2x2 cm) premarcato con un segno collocato sulle due estremità dell'oggetto;

Il conduttore potrà tenere in mano l'oggetto per 5 secondi, (tempo misurato dal commissario), dopodichè lo dovrà consegnare al commissario. Il commissario, prima di andare a posare l'oggetto del concorrente, inviterà lo stesso a voltarsi e dare quindi le spalle al punto in cui l'oggetto sarà collocato. Il conduttore può scegliere se lasciare il cane seduto o se far girare anche il proprio cane. Il commissario andrà a posizionare l'oggetto del conduttore, senza toccarlo con le mani, a terra a circa 10 m di distanza insieme ad altri 9 oggetti identici che invece dovrà toccare con le mani. La distanza tra gli oggetti sarà di circa 20/25 cm. Gli oggetti saranno posati a terra seguendo uno schema di fantasia. Tale schema dovrà essere lo stesso per tutti i concorrenti in gara;

Dopo aver ricevuto l'autorizzazione del commissario, il conduttore si potrà girare e dopo ulteriore autorizzazione invierà il cane a cercare l'oggetto su cui avrà posto il suo odore. Il conduttore può utilizzare solo un comando verbale;

Il cane, una volta trovato l'oggetto corretto lo dovrà riportare al suo conduttore direttamente al piede o in posizione frontale e poi al piede. Il conduttore prenderà l'oggetto dalla bocca del cane, utilizzando un apposito comando (ad esempio "lascia") dopo essere stato autorizzato dal commissario. Il conduttore consegnerà l'oggetto al commissario;

Il commissario prenderà l'oggetto del concorrente e verificherà che sia quello corretto, dopo di che dichiarerà la fine dell'esercizio;

CRITERI DI GIUDIZIO:

Per ottenere punti il cane dovrà trovare e riportare l'oggetto del conduttore. Se il cane riporterà l'oggetto sbagliato l'esercizio si considera non superato.

A titolo esemplificativo si considerano errori le seguenti situazioni: un cane che anticipa il comando del conduttore e parte per la ricerca dell'oggetto prima di aver ricevuto il relativo comando (-2); un cane che torna dal conduttore senza alcun oggetto (0); un cane che torna dal conduttore ad una velocità diversa da quella assunta nella fase di andata (-1); un cane che mastica l'oggetto del conduttore mentre torna da lui (-3), tuttavia se il cane assesta l'oggetto in bocca una sola volta, dopo averlo raccolto, allo scopo di posizionarlo meglio, nessun punto verrà sottratto; se un cane solleva l'oggetto sbagliato, ma subito dopo lo lascia cadere e riprende la ricerca dell'oggetto giusto riportandolo al conduttore potrà ricevere al massimo 7 punti; se il cane solleva due oggetti sbagliati prima di trovare quello giusto l'esercizio non è superato; se tutto l'esercizio sarà svolto in modo particolarmente lento (cane che cammina sia nella fase di andata che in quella di ritorno) non potranno essere attribuiti più di 7 punti; se il cane non chiude correttamente al piede alla fine dell'esercizio (-0.5); se il cane gira largo prima di chiudere al piede (-1); se il cane, giunto al piede, lascia cadere l'oggetto prima che il conduttore possa dare il comando per la consegna nelle sue mani (-3); se il cane perde la posizione al piede mentre il conduttore consegna l'oggetto al commissario per l'esame (2); se il cane, una volta raccolto un oggetto rimane vicino agli altri oggetti a terra e per tornare dal conduttore necessita di un ulteriore comando, l'esercizio non è superato; se il cane raccoglie l'oggetto del conduttore e con questo in bocca continua a verificare gli altri a terra, ma torna dal conduttore spontaneamente (-1). Altri errori a discrezione del giudice.

INVIO A UN CONO E RIPORTO DIREZIONALE (DUE OGGETTI) (coeff. 3)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si reca con il cane nel punto indicato dal commissario e si posiziona in modo da avere il cane al piede;

Il commissario collocherà a terra secondo lo schema indicato nell'allegato A, due riportelli in legno;

Il conduttore, ricevuta l'autorizzazione del commissario, invierà il cane a un marcatore (cono o semisfera) posto frontalmente a 10 m di distanza e fermerà il cane in piedi entro un cerchio di raggio 2 m (tutti i comandi di questa fase sono solo verbali);

Il conduttore ricevuta l'autorizzazione del commissario, invierà il cane a destra o sinistra a raccogliere il riporto posizionato per primo dal commissario (la direzione sarà estratta a sorte prima dell'inizio della prova e annotata dal giudice). Il conduttore può utilizzare gesto e voce simultaneamente, oppure può utilizzare anche solo un comando verbale;

Il cane, raccolto il riporto indicatogli, dovrà tornare rapidamente dal conduttore senza ricevere ulteriori comandi e terminare l'esercizio in posizione base al piede oppure frontalmente e poi al piede;

Il commissario autorizza il conduttore a chiedere che il cane lasci l'oggetto. Il conduttore prende l'oggetto e lo consegna al commissario. Il commissario dichiara la fine dell'esercizio; a questo punto il concorrente è autorizzato a lasciare la posizione e può rinforzare verbalmente il cane;

CRITERI DI GIUDIZIO:

Per ottenere punti il cane dovrà eseguire tutte e tre le fasi dell'esercizio: invio al cono, raccolta del riporto corretto e ritorno al piede. Se il cane torna dal conduttore con l'oggetto sbagliato o se non esegue correttamente la fermata al cono (ad esempio è fuori dal cerchio), l'esercizio non è superato.

A titolo di esempio si considerano errori le seguenti situazioni: un cane che nelle tre fasi dell'esercizio mostra diverse velocità di esecuzione può ricevere al massimo 8 punti; un cane che raccoglie il riportello sbagliato, ma che diretto nuovamente raccoglie quello giusto può ottenere al massimo 7 punti; un cane che si fermi fuori dal cerchio, ma che prima che il commissario dia l'ordine di inviare il cane al riporto, viene diretto nuovamente al suo interno ed esegue il resto dell'esercizio correttamente può ricevere al massimo 8 punti; un cane che non esegua tratti rettilinei nelle varie fasi dell'esercizio può ottenere al massimo 8 punti; un cane che mastica il riportello (-3); un cane che non chiuda correttamente alla fine dell'esercizio al piede (1); un cane che lascia cadere il riporto prima di ricevere il comando "lascia" una volta giunto dal conduttore (-2); un cane che esegua in autonomia la fermata al cono (-1). Altri errori a discrezione del giudice.

VALUTAZIONE GENERALE (coeff. 1)

SPIEGAZIONE

Al termine della prova il conduttore si recherà dal giudice. Durante questa fase finale il cane dovrà restare tranquillo a fianco del proprio conduttore in una posizione considerata confortevole per entrambe.

Il giudice fornirà una breve panoramica della prova svolta e attribuirà un punteggio anche per questa fase finale. Nella valutazione generale quindi il giudice terrà conto dei seguenti fattori:

- dell'atteggiamento che il cane ha mantenuto per tutta la durata della prova
- della correttezza e compostezza del conduttore nel seguire il percorso
- del grado di collaborazione e di complicità mostrato dal binomio la cui valutazione terminerà solo quando avranno abbandonato il terreno di gara.

L'ingresso in campo e l'uscita dallo stesso costituiranno punteggio per la valutazione generale.

ENTE DI PROMOZIONE SPORTIVA RICONOSCIUTO DAL CONI

In collaborazione con

ASI SETTORE CINOFILIA

REGOLAMENTO OBEDIENCE
CLASSE CINQUE

SEDUTO IN GRUPPO DUE MINUTI, CONDUTTORI FUORI VISTA E TERRA IN GRUPPO, IN VISTA, UN MINUTO CON RICHIAMO (coeff. 2) (coeff. 3)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

L'esercizio inizia quando tutti i conduttori del gruppo sono allineati a circa 4 m di distanza uno dall'altro con i cani in posizione al piede e il commissario ha annunciato l'inizio dell'esercizio;

Il seduto di gruppo termina quando tutti i conduttori sono rientrati in campo e si sono collocati frontalmente, a 10 m di distanza, dai loro cani e il commissario ha annunciato la fine della prima parte della prova (il giudice attribuirà un punteggio per il seduto di gruppo appena svolto, ma mostrerà i punti solo alla fine della seconda parte);

L'inizio della seconda parte viene annunciato dal commissario;

I conduttori devono attendere tutto il tempo frontalmente rispetto ai loro cani, senza interrompere l'esercizio;

Il commissario si recherà dietro al primo cane a partire da sinistra e, facendo un gesto di invito, autorizzerà il conduttore a mettere a terra il proprio cane; il commissario procederà dietro ad ogni cane finché tutti saranno messi in posizione "terra";

I cani devono restare in posizione "terra" per 1 minuto;

Trascorso 1 minuto, il commissario, procedendo da destra verso sinistra, autorizzerà i conduttori a richiamare i cani al piede uno alla volta;

Quando tutti i cani saranno giunti in posizione base al piede, il commissario annuncerà la fine dell'esercizio e il giudice potrà attribuire ad ogni binomio i due punteggi relativi ai due esercizi appena svolti (seduto e terra in gruppo con richiamo);

I conduttori, ciascuno con il proprio cane al fianco, saranno invitati a seguire il commissario ordinati in fila fino ad uscire dal campo di gara;

CRITERI DI GIUDIZIO:

Un cane che durante il seduto in gruppo cambia posizione non otterrà punti per quella parte dell'esercizio. Un cane che abbandona la posizione per andare verso il conduttore non può essere riposizionato e quindi non potrà avere punti nelle due parti dell'esercizio. Se un cane cambia posizione

quando i conduttori sono rientrati in campo potrà ricevere al massimo 5 punti. Per poter accedere alla seconda parte dell'esercizio, i cani che hanno cambiato posizione, dovranno essere rimessi in posizione seduto con un comando (gesto o voce o entrambe). Sarà il commissario ad indicare come procedere per rimettere il cane (o i cani) in posizione seduto. Se un cane cambia posizione sul comando di un altro conduttore potrà ricevere al massimo 8 punti per quel esercizio. Se un cane risponde al richiamo di un altro conduttore può ottenere al massimo 5 punti. Se un cane richiede due comandi di richiamo potrà ottenere al massimo 7 punti. Se il cane lascia la posizione terra di sua iniziativa, senza aver ricevuto alcun comando, non potrà ricevere punti per questa seconda parte dell'esercizio.

Se un cane si alza e va verso un altro cane, il commissario inviterà il conduttore a recuperare il cane, collocarlo al guinzaglio e uscire dal campo in modo da non arrecare disturbo agli altri conduttori/cani in gara che continueranno la prova. Se il cane, durante questo esercizio, darà segni di aggressività verso altri cani o conduttori, l'episodio verrà annotato sul libretto che sarà ritirato dall'organizzazione e l'intera classe si considererà non superata. Cane e conduttore saranno sospesi dal circuito delle prove di obedience per un periodo che verrà stabilito dal giudice in base alla gravità di quanto accaduto (il minimo è 3 mesi). Altri errori a discrezione del giudice.

CONDOTTA A PASSO LENTO, NORMALE E DI CORSA CON FERMATE (INPIEDI/SEDUTO/TERRA) (coeff. 4)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si posiziona al punto di partenza dell'esercizio con il cane al piede. La posizione di partenza sarà indicata dal commissario;

Il conduttore dovrà eseguire l'esercizio seguendo le direttive del commissario. Durante tutto l'esercizio il cane dovrà seguire il conduttore nella posizione al piede (con la spalla all'altezza della gamba sinistra del conduttore).

La condotta comprenderà svolte a destra, svolte a sinistra, dietrofront, fermate (alt con il cane seduto in posizione base al piede), passi laterali (due passi a destra, due passi a sinistra, due passi avanti e due indietro) condotta all'indietro con svolta a sinistra o destra solo nell'andatura normale;

le andature devono essere tre: lenta, normale e veloce;

durante la condotta a passo normale sarà chiesto di fermare il cane in posizione "in piedi"o "seduto" o "terra" secondo l'ordine stabilito dal giudice all'inizio della prova (lo stesso ordine varrà per tutti i concorrenti). Il commissario userà la parola "comando" per indicare il momento in cui chiedere al cane di fermarsi in una delle due posizioni;

Il conduttore, una volta chiesto al cane di fermarsi in piedi (o seduto o a terra), proseguirà diritto fintantochè il commissario non gli chiederà di fare un dietrofront e tornare dal cane passando alla sua sinistra, ad una distanza non maggiore di 0.5 m, riprendendolo al piede e proseguendo la marcia senza alcuna pausa;

Spetta al commissario dichiarare la fine dell'esercizio; il conduttore può rinforzare verbalmente il cane e

recarsi nel punto indicato dal commissario per iniziare un nuovo esercizio.

CRITERI DI GIUDIZIO:

Il conduttore potrà ripetere il comando della condotta (ad esempio "piede") solo prima di eseguire il cambio di andatura o quando passa da un alt (compreso il fermo in piedi , seduto o terra) a riprendere la marcia oppure quando esegue i passi laterali. Il conduttore nell'eseguire l'esercizio dovrà bilanciare naturalmente le braccia tenendole distese lungo il corpo, le spalle dovranno essere orientate verso la direzione di marcia e la testa non può essere orientata verso il cane (tutti questi errori del conduttore comporteranno la sottrazione di 0.5 punti). Se l'altezza del cane è tale che la mano sinistra del conduttore e la testa del cane possano toccarsi, il conduttore potrà tenere il braccio sinistro leggermente piegato oppure dietro la testa del cane, ma non di lato tale da costituire una barriera. Nell'attribuzione del punteggio saranno considerati errori, a titolo esemplificativo, le seguenti ulteriori situazioni: un cane che cammina stando troppo largo a sinistra rispetto alla gamba del conduttore potrà ricevere al massimo 8 punti; un cane che cammina stando per la maggior parte del tragitto dietro al conduttore, seguendolo senza mai raggiungerlo non può ottenere punti; un cane che nell'eseguire la condotta risulti di intralcio al proprio conduttore in quanto completamente in appoggio o troppo avanti non può ricevere più di 8 punti; un cane che durante la condotta annusi o si allontani temporaneamente dal conduttore per più di un metro, ma senza abbandonare completamente l'esercizio (ad esempio se con un comando di richiamo il cane riprende immediatamente la condotta) riceverà al massimo 6 punti; un cane che non esegua alcuna fermata continunado la marcia non riceverà punti punti; se il cane sbaglia una fermata assumendo una posizione diversa da quella richiesta perderà 2 punt1; un conduttore che nel girare intorno al cane svolga un percorso troppo largo perderà 0.5 punti; rallentare prima di una svolta oppure prima di dare il comando di fermata o prima di riprendere il cane al piede, sono considerati errori e penalizzati con la sottrazione di 0.5 per ogni errore commesso; altri errori a discrezione del giudice.

RICHIAMO CON FERMATA IN PIEDI E TERRA (coeff. 4)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si posiziona al punto di partenza dell'esercizio con il cane al piede. La posizione di partenza sarà contrassegnata da un cono o altro marcatore (a titolo di esempio: semisfera, piccolo target in plastica, segno in gesso) che il conduttore dovrà tenere sulla propria destra;

Il conduttore, dietro autorizzazione del commissario, dovrà dare il comando "terra" o altro comando equivalente e, se lo ritiene opportuno, potrà dare un ulteriore comando prima di allontanarsi;

Il conduttore prima di allontanarsi dovrà attendere il permesso del commissario;

Il conduttore si allontana dal cane e raggiunge il punto indicato dal commissario che si trova a circa 36 m di distanza;

Il conduttore si gira e si pone frontalmente rispetto al proprio cane;

Dopo aver ottenuto l'autorizzazione del commissario, il conduttore chiama il cane con un comando breve;

Quando il cane avrà percorso circa 1/3 della distanza (12 metri contrassegnati da un marcatore), il conduttore dovrà dare al cane l'ordine di fermarsi in piedi;

Trascorsi tre secondi in cui il cane ha mantenuto la posizione "in piedi", il commissario autorizza il conduttore a richiamare nuovamente il cane che dovrà essere nuovamente fermato, ma questa volta in posizione "terra" a

2/3 della distanza misurata dal punto di partenza (24 metri), trascorsi ulteriori 3 secondi, il commissario autorizzerà il conduttore a richiamare il cane al piede;

Il cane potrà concludere l'esercizio direttamente in posizione al piede oppure frontalmente e quindi, dopo aver ricevuto l'autorizzazione del commissario, al piede con un ulteriore comando;

L'esercizio si considera terminato quando il commissario ne dichiara la fine.

CRITERI DI GIUDIZIO:

In questo esercizio è ammesso l'uso contemporaneo di gesto e voce per fermare il cane, mentre per tutte le altre fasi è consentito solo l'uso di comandi verbali. I gesti dati con le mani e la voce dovranno essere brevi e simultanei.

A titolo di esempio sono considerati errori le seguenti situazioni: un cane che richiede due comandi per eseguire il terra in partenza o che deve essere richiamato due volte (1), se il cane richiede un terzo comando per recarsi dal conduttore l'esercizio si considera non eseguito; un cane che esegue l'esercizio camminando o con un'andatura particolarmente lenta può ricevere al massimo 7 punti; un cane che non esegue una fermata potrà ottenere al massimo 7 punti, se tuttavia non esegue alcuna fermata l'esercizio si considera non superato; un cane che esegue il comando di fermata "in piedi" o "terra" con notevole ritardo rispetto all'ordine ricevuto dal conduttore e che percorra più di tre volte la sua lunghezza riceverà al massimo 7 punti; se il cane anticipa il comando del conduttore in partenza oppure dopo aver eseguito la fermata, riceve al massimo 8 punti, se il cane anticipa per tre volte il comando di richiamo non rivecerà punti. Altri errori a discrezione del giudice.

ENTE DI PROMOZIONE SPORTIVA RICONOSCIUTO DAL CONI

In collaborazione con

ASI SETTORE CINOFILIA

INVIO IN AVANTI E NEL QUADRATO CON DIREZIONI (coeff. 4)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore, dietro autorizzazione del commissario, invia il cane al centro di un cerchio, posto frontalmente ad una distanza di 10m dal conduttore. Il conduttore dovrà fermare il cane in posizione in piedi all'interno del cerchio di 4 m di diametro;

Il conduttore, dopo essere stato autorizzato dal commissario, invierà il cane verso destra o sinistra in un quadrato (misura 3x3m) posto a 25 metri di distanza rispetto al centro del cerchio (il quadrato sarà delimitato come già descritto in classe tre); il cane dovrà andare verso il quadrato seguendo un percorso rettilineo. Il conduttore potrà utilizzare un comando verbale oppure gestuale e verbale in simultanea;

Il cane, giunto nel quadrato, dovrà essere fermato in piedi o direttamente a terra, con tutte e quattro le zampe entro la linea che ne delimita il perimetro;

Una volta messo il cane a terra, il conduttore, su autorizzazione del commissario, potrà andare verso il cane. Il commissario dirigerà il conduttore in modo tale che dopo aver effettuato due angoli a destra (o a sinistra) si ritroverà al punto di partenza (vedi figura in appendice A). Il commissario indicherà quando richiamare il cane al piede (questo avverrà mentre il conduttore cammina verso il punto di partenza e dopo che avrà compiuto almeno

10 passi in tale direzione);

Una volta che il cane avrà raggiunto il conduttore in posizione base al piede, i due dovranno percorrere in condotta la distanza che li separa dal punto di partenza. Il commissario stabilirà quando dovranno fermarsi. Il commissario attenderà 3 secondi e poi dichiarerà la fine dell'esercizio.

Il conduttore potrà rinforzare verbalmente il cane e seguire il commissario verso l'esercizio successivo;

CRITERI DI GIUDIZIO:

Per ottenere punteggio pieno non dovranno essere utilizzati più di 6 comandi (invio in avanti/fermata/invio al quadrato/fermata/terra/richiamo). Se il conduttore utilizza un gesto per l'invio al quadrato (unica fase in cui si può usare gesto e voce), questi dovranno essere rapidi ed eseguiti in simultanea rispetto alla voce. A titolo esemplificativo si considerano errori le seguenti situazioni: un cane che nell'esecuzione dell'esercizio utilizzi due velocità differenti (ad esempio: va camminando o comunque lentamente al quadrato o al cerchio e poi invece corre verso il conduttore al piede) potrà ottenere al massimo 8 punti; un cane che esegua tutto l'esercizio in modo particolarmente lento (camminare verso il quadrato o il cerchio e camminare verso il conduttore) potrà ottenere al massimo 7 punti; se il cane si posiziona in piedi fuori dal cerchio potrà essere nuovamente indirizzato utilizzando comandi verbali e gestuali in contemporanea, ma in questo caso perderà 0.5 punti per ogni comando aggiuntivo utilizzato; se il cane si posiziona a terra fuori dal perimetro del quadrato totalmente o anche con solo una zampa non potrà ricevere punti; un cane che si posiziona in piedi fuori dal quadrato, ma che con comandi extra viene diretto nuovamente verso il quadrato e messo a terra, può continuare l'esercizio e ottenere punti, ma perderà 0.5 punti per ogni comando ulteriore utilizzato; un cane che entra nel quadrato non sul lato

frontale rispetto al conduttore, ma da un altro lato o anche da dietro potrà ottenere al massimo 7 punti; un cane che anticipi il richiamo verso il conduttore (lascia il quadrato senza essere stato richiamato) può ottenere al massimo 7 punti; un cane che si ferma da solo nel quadrato o nel cerchio senza attendere il comando di fermata perde 1 punto. Un cane che cambia posizione dentro al quadrato (ad esempio si mette seduto) mentre il conduttore va verso di lui perderà 3 punti, se cambia posizione mentre il conduttore è di spalle perderà 2 punti. Altri errori a discrezione del giudice.

INVIO A UN MARCATORE E RIPORTO DIREZIONALE (coeff. 3)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il commissario, o un suo assistente, dopo aver dichiarato l'inizio dell'esercizio, collocheranno a terra tre riportelli uguali. I tre oggetti saranno collocati in modo tale che la barra centrale di ognuno sia rivolta verso il cane. Essi saranno collocati sulla stessa linea ad una distanza tra ognuno di circa 5 m. Durante questa fase di posizionamento degli oggetti, il conduttore è in esercizio, quindi dovrà attendere in silenzio, con il cane in posizione al piede, l'autorizzazione del commissario per la fase successiva;

Il conduttore, dietro autorizzazione del commissario, invia il cane verso un cerchio, posto frontalmente ad una distanza di circa 10m dal conduttore. Il conduttore dovrà fermare il cane in posizione in piedi con tutte e quattro le zampe all'interno del cerchio (il cerchio è di 4 m di diametro). Al centro del cerchio è posto un marcatore (cono o semisfera);

Il commissario autorizza il conduttore ad inviare il cane a destra o sinistra in diagonale. Il conduttore può utilizzare gesto e voce per inviare il cane al riportello corretto. Il riportello che il cane dovrà raccogliere sarà quello posato per primo. Tra il riportello centrale e il marcatore ci sarà una distanza di 10 m;

Il riportello che il cane dovrà riportare verrà estratto a sorte prima dell'inizio dela prova. Non potrà mai essere estratto l'oggetto centrale. Il cane dovrà raccogliere o quello a destra o quello a sinistra;

L'esercizio potrà essere collocato secondo lo schema (vedi Allegato A) in un punto qualunque del campo, anche in diagonale, tuttavia tra i i riportelli e il bordo del campo non potranno esserci meno di 3 m di distanza;

Il cane, una volta raccolto l'oggetto indicatogli dal conduttore, lo dovrà riportare collocandosi direttamente in posizione base al piede oppure frontalmente e poi al piede;

Il commissario autorizza il conduttore a prendere il riportello dalla bocca del cane utilizzando un apposito comando;

Il commissario prenderà l'oggetto dalle mani del conduttore e dichiarerà la fine dell'esercizio.

CRITERI DI GIUDIZIO:

Nei punteggi verrà enfatizzata la volontà del cane di seguire i comandi di direzione, la prontezza di esecuzione e l'andata al riportello corretto per la via più breve. Per ottenere punti in questo esercizio il cane deve fermarsi in piedi all'interno del cerchio. Un cane che si mette a terra o seduto al cono non può ottenere più di 8 punti.

A titolo di esempio, si considerano errori le seguenti situazioni: un cane che sbaglia completamente direzione, ma che viene nuovamente indirizzato prima che raccolga l'oggetto corretto (-1); un cane che sbagliando direzione raccolga l'oggetto sbagliato (0); se il cane raccoglie, lascia cadere e raccoglie di nuovo l'oggetto corretto (-2); se il cane mastica vistosamente l'oggetto (-3), se invece lo assesta una volta (-1); se il cane non chiude correttamente al piede (-1); se il cane lascia cadere il riporto mentre le mani del conduttore si avvicinano alla sua bocca (-2). Altri errori a discrezione del giudice.

INVIO AL CONO, POSIZIONI, RIPORTO E SALTO DI UNA BARRIERA (coeff. 4)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore viene collocato con il cane al piede, a una distanza di 20 m da un cono alto 40 cm;

A 15 metri dal cono verranno collocati due salti in modo tale che siano uno a destra e uno a sinistra del conduttore distanti, sia tra loro che rispetto al conduttore, 5 m;

La linea centrale che unisce il binomio al cono sarà quindi lasciata libera (vedi schema Allegato A); i due salti saranno uno aperto, quindi con solo una barra al centro e l'altro chiuso con pannelli alti 10 cm;

Il commissario annuncerà l'inizio dell'esercizio e poserà a terra, a 5 m dai salti in direzione del cono, due riportelli in legno, senza alcun ordine particolare (partendo da sinistra o da destra indifferentemente);

Il conduttore viene autorizzato ad inviare il cane al cono. Il cane, una volta raggiunto il cono, dovrà girare intorno ad esso ad una distanza più possibile prossima allo stesso e ritornare in direzione del conduttore;

Quando il cane avrà percorso verso il conduttore almeno due metri dal cono, ma non avrà ancora superato la linea che unisce i due riportelli, verrà collocato dal conduttore in una delle tre posizioni decise dal giudice prima dell'inizio della prova (seduto, in piedi o a terra, la posizione prescelta resterà la stessa per tutti i concorrenti in gara); Il conduttore può utilizzare sia gesto che voce in simultanea per far assumere al cane la posizione ;

Una volta fermato il cane in una delle posizioni prescritte, il commissario informerà il conduttore sulla direzione estratta e subito dopo lo autorizzerà ad inviare il cane al riportello di destra o di sinistra, il cane dovrà quindi raccoglierlo e saltare la barriera corrispondente; il conduttore può utilizzare il gesto e la voce contemporaneamente e dopo che il cane avrà raccolto il riportello, il conduttore potrà dare al cane il comando per il salto;

Il cane, una volta raccolto il riportello ed eseguito il salto, dovrà chiudere direttamente in posizione base al piede o frontalmente e poi al piede;

Il conduttore, con autorizzazione del commissario, chiederà al cane di lasciare l'oggetto;

Il commissario annuncerà la fine dell'esercizio.

CRITERI DI GIUDIZIO:

Il cane per ottenere punti dovrà eseguire tutte le fasi dell'esercizio. Se il cane gira prima di raggiungere il cono, oppure non effettua la fermata, oppure raccoglie il riportello sbagliato o non salta la barriera non potrà ricevere punti. Se il cane si ferma prima di raggiungere il cono, ma con un secondo comando lo raggiunge comunque e gli gira intorno potrà ottenere al massimo 8 punti. Se il cane va verso il riportello sbagliato, ma corretto con un comando di fermata e diretto nuovamente raccoglie quello giusto si sottrarranno 2 punti. Se il cane sbaglia la posizione si sottraggono 2 punti. Se il cane supera la linea dei riportelli senza aver raccolto il riportello corretto l'esercizio è fallito. Se il cane tocca la barriera durante il salto si sottraggono 2 punti. Se il cane fa cadere l'asta della barriera aperta si sottraggono 2 punti. Se il cane anticipa i comandi del conduttore si sottraggono 2 punti, allo stesso modo si sottraggono 2 punti se il cane agisce indipendentemente dal conduttore (se ad esempio si ferma prima di aver ricevuto il relativo comando); per la masticazione del riportello o il lasciarlo cadere valgono le regole stabilite negli altri esercizi di riporto. Altri errori a discrezione del giudice.

CONTROLLO A DISTANZA (coeff. 4)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si reca con il cane nel punto indicato dal commissario e si posiziona in modo da avere il marcatore a destra e il cane in posizione base al piede con i posteriori su una linea precedentemente tracciata;

Il conduttore, dopo essere stato autorizzato dal commissario, chiederà al cane di mettersi in posizione terra e si allontanerà di 15 m in linea retta fino a raggiungere un punto indicato da un altro marcatore. Il conduttore, prima di lasciare il cane, può pronunciare un ulteriore comando per aiutare il cane a mantenere la posizione. Il conduttore, raggiunto il nuovo punto, si girerà in modo tale da trovarsi frontale rispetto al proprio cane con il marcatore alla sua destra;

Il commissario attenderà che il conduttore giunga nel nuovo punto e che si giri frontalmente rispetto alla posizione di partenza. A quel punto il commissario, collocatosi alle spalle del cane a circa 5 m di distanza, indicherà al conduttore quale posizione dovrà far assumere al proprio cane;

Le posizioni che il cane dovrà assumere saranno: seduto, in piedi e terra ripetuto due volte (in tutto il cane eseguirà sei cambi di posizione). La sequenza delle posizioni non è fissa, ma è tale per cui ogni posizione sarà eseguita due volte e inizia e termina sempre con il cane a terra. La sequenza delle posizioni sarà la stessa per tutti i concorrenti. I tempi con cui le posizioni dovranno essere richieste al cane saranno gestiti dal commissario che aspetterà circa 3 secondi tra un cambio di posizione e l'altro. In questo esercizio potranno essere usati gesto e voce in contemporanea oppure solamente la voce;

Una volta che il cane avrà assunto l'ultima posizione, il commissario autorizzerà il conduttore a tornare a destra del cane; al conduttore verrà richiesto di rimettere il cane in posizione base al piede; l'esercizio sarà terminato quando il commissario avrà dichiarato la fine dell'esercizio;

CRITERI DI GIUDIZIO:

Per prendere punteggio pieno in questo esercizio il cane dovrà eseguire tutti e sei i cambi di posizione rimanendo tutto il tempo con le zampe posteriori sulla riga; se per l'esecuzione è stato insegnato al cane a tenere ferme le zampe anteriori, questo andrà dichiarato prima che inizi la prova affinchè il giudice possa trovare un punto di riferimento utile per giudicare correttamente l'esercizio. Se il cane per poter eseguire un movimento richiederà più di un comando sarà tolto 1 punto per ogni comando ulteriore utilizzato. Gesto e voce sono considerati un comando unico purchè siano brevi e simultanei. Se il cane, nell'eseguire i movimenti, si sposterà dalla riga (posizioni con zampe posteriori ferme) o dal punto di riferimento delle zampe anteriori, verrà sottratto 0.5 punto per ogni spostamento effettuato; se il cane nello svolgimento dell'esercizio avanzerà o arretrerà per una distanza pari alla sua lunghezza o maggiore, l'esercizio non si considererà superato; se il cane non assume una delle posizioni richieste potrà ottenere al massimo 7 punti; se il cane non assume due delle posizioni richieste l'esercizio si considera non superato; se il cane una volta assunta la posizione finale abbandonerà la posizione per andare incontro al conduttore perderà la totalità dei punti dell'esercizio. Altri errori a discrezione del giudice.

RICERCA DI UN OGGETTO DEL CONDUTTORE E RIPORTO (coeff. 3)

SPIEGAZIONE DELL'ESERCIZIO:

Il conduttore si reca con il cane nel punto indicato dal commissario e si posiziona in modo da avere il cane al piede;

Il commissario consegnerà al conduttore un oggetto in legno di sezione quadrata (lunghezza 10 cm larghezza 2x2 cm) premarcato con un segno collocato sulle due estremità dell'oggetto;

Il conduttore potrà tenere in mano l'oggetto per 5 secondi, (tempo misurato dal commissario), dopodichè lo dovrà consegnare al commissario.

Il commissario, prima di andare a posare l'oggetto del concorrente, inviterà lo stesso a voltarsi e dare quindi le spalle al punto in cui l'oggetto sarà collocato.

Il conduttore può scegliere se lasciare il cane seduto o se far girare anche il proprio cane.

Il commissario andrà a posizionare l'oggetto del conduttore, senza toccarlo con le mani, a terra a circa 10 m di distanza insieme ad altri 7 oggetti identici che invece dovrà toccare con le mani. La distanza tra gli oggetti sarà di circa 20/25 cm.

Gli oggetti saranno posati a terra seguendo uno schema di fantasia (Vedi Allegato A). Tale schema dovrà essere lo stesso per tutti i concorrenti in gara; Dopo aver ricevuto l'autorizzazione del commissario, il conduttore si potrà girare e dopo ulteriore autorizzazione invierà il cane a cercare l'oggetto su cui avrà posto il suo odore. Il conduttore può utilizzare solo un comando verbale;

Il cane, una volta trovato l'oggetto corretto lo dovrà riportare al suo conduttore direttamente al piede o in posizione frontale e poi al piede. Il conduttore prenderà l'oggetto dalla bocca del cane, utilizzando un apposito comando (ad esempio "lascia") dopo essere stato autorizzato dal commissario. Il conduttore

consegnerà l'oggetto al commissario;

Il commissario prenderà l'oggetto del concorrente verificherà che sia quello corretto, dopodichè dichiarerà la fine dell'esercizio;

CRITERI DI GIUDIZIO:

Per ottenere punti il cane dovrà trovare e riportare l'oggetto del conduttore. Se il cane riporterà l'oggetto sbagliato l'esercizio si considera non superato. A titolo esemplificativo si considerano errori le seguenti situazioni: un cane che anticipa il comando del conduttore e parte per la ricerca dell'oggetto prima di aver ricevuto il relativo comando (2); un cane che torna dal conduttore senza alcun oggetto (0); un cane che torna dal conduttore ad una velocità diversa da quella assunta nella fase di andata (-1); un cane che mastica l'oggetto del conduttore mentre torna da lui (3), tuttavia se il cane assesta l'oggetto in bocca una sola volta, dopo averlo raccolto, allo scopo di posizionarlo meglio, nessun punto verrà sottratto; se un cane solleva l'oggetto sbagliato, ma subito dopo lo lascia cadere e riprende la ricerca dell'oggetto giusto riportandolo al conduttore potrà ricevere al massimo 7 punti; se il cane solleva due oggetti sbagliati prima di trovare quello giusto l'esercizio non è superato; se tutto l'esercizio sarà svolto in modo particolarmente lento (cane che cammina sia nella fase di andata che in quella di ritorno) non potranno essere attribuiti più di 7 punti; se il cane non chiude correttamente al piede alla fine dell'esercizio (-0.5); se il cane gira largo prima di chiudere al piede (-1); se il cane, giunto al piede, lascia cadere l'oggetto prima che il conduttore possa dare il comando per la consegna nelle sue mani (-3); se il cane perde la posizione al piede mentre il conduttore consegna l'oggetto al commissario per l'esame (-2); se il cane, una volta raccolto un oggetto rimane vicino agli altri oggetti a terra e per tornare dal conduttore necessita di un ulteriore comando, l'esercizio non è superato; se il cane raccoglie l'oggetto del conduttore e con questo in bocca continua a verificare gli altri a terra, ma torna dal conduttore spontaneamente (-1). Altri errori a discrezione del giudice.

VALUTAZIONE GENERALE (coeff. 1)

SPIEGAZIONE:

Al termine della prova il conduttore si recherà dal giudice. Durante questa fase finale il cane dovrà restare tranquillo a fianco del proprio conduttore in una posizione considerata confortevole per entrambe.

Il giudice fornirà una breve panoramica della prova svolta e attribuirà un punteggio anche per questa fase finale. Nella valutazione generale quindi il giudice terrà conto dei seguenti fattori:

- dell'atteggiamento che il cane ha mantenuto per tutta la durata della prova
- della correttezza e compostezza del conduttore nel seguire il percorso
- del grado di collaborazione e di complicità mostrato dal binomio la cui valutazione terminerà solo quando avranno abbandonato il terreno di gara.

L'ingresso in campo e l'uscita dallo stesso costituiranno punteggio per la valutazione generale